

I Gabbiani

1. Alfred Loisy, *Le origini del cristianesimo*
2. Richard Hillary, *L'ultimo avversario*
3. Cesare Pavese, *Il mestiere di vivere*
6. Henry Miller, *Max e i fagociti bianchi*
7. George Orwell, *Omaggio alla Catalogna*
8. Bernard Groethuysen, *Le origini dello spirito borghese in Francia*
10. Giorgio Bocca, *Una repubblica partigiana*
11. Claude Cuénot, *Teilhard de Chardin*
12. Johan Huizinga, *Homo ludens*
13. Graham Greene, *Le vie senza legge*
14. Jean-Paul Sartre, *Baudelaire*
15. George M. Trevelyan, *La rivoluzione inglese del 1688-89*
19. Arrigo Benedetti, *Paura all'alba*
21. Giuseppe Raimondi, *Giuseppe in Italia*
22. Nicola Abbagnano, *Introduzione all'esistenzialismo*

23. *Ideologia della morte* - Documenti per un profilo del razzismo nazista e per una storia della Resistenza europea
24. Georges Bernanos, *I grandi cimiteri sotto la luna*
25. Emmanuel Ringelblum, *Sepolti a Varsavia*
Appunti dal Ghetto
26. Marcel Proust, *Giornate di lettura*
30. Konrad Wachsmann, *Una svolta nelle costruzioni*
31. Giuseppe Antonio Borgese, *Storia della critica romantica in Italia*
32. Carl Gustav Jung, *La psicologia del transfert*
33. Frantz Fanon, *Il negro e l'Altro*
34. Scipio Slataper, *Il mio Carso*
36. Henry van de Velde, *Per il nuovo stile*
37. D. H. Lawrence, *Apocalisse*
38. Lewis Jacobs, *L'avventurosa storia del cinema americano*
39. Remo Cantoni, *La vita quotidiana*
40. William S. Greever, *La corsa all'oro*
41. H. E. Kaminski, *Quelli di Barcellona*
43. L. Kelkel e R. Schérer, *Husserl*
44. Jean Paris, *Joyce*
45. Werner Heisenberg, *Fisica e filosofia*
46. Francis Scott Fitzgerald, *L'età del jazz*
48. H. Lloyd-Jones, *I greci*
49. Alexander Werth, *Repubblica di un uomo (De Gaulle)*
50. Henry Louis Mencken, *Trattato sugli Dei*
51. Nino Valeri, *Da Giolitti a Mussolini*

53. Gabriele Pepe, *Il Medioevo barbarico in Europa*
54. Bernard Groethuysen, *Filosofia della Rivoluzione francese*
56. Davide Lajolo, *Il « vizio assurdo »*
57. Frederic C. Church, *I riformatori italiani*
58. Viktor Šklovskij, *Majakovskij*
59. T. B. Bottomore, *Élite e società*
60. Jeremy Bernstein, *La macchina analitica*
61. Jean Lacouture, *Ho Chi Minh*
62. Justus Hartnack, *Wittgenstein e la filosofia moderna*
63. Paul Hazard, *La crisi della coscienza europea*
64. Edward E. Y. Hales, *La rivoluzione di papa Giovanni*
65. Vance Packard, *I persuasori occulti*
66. Julien Freund, *Sociologia di Max Weber*
67. Klaus Wagenbach, *Kafka*
68. Jean-Paul Sartre, *Le parole*
69. Stuart Schram, *Mao Tse-tung e la Cina moderna*
71. Edward Morgan Forster, *Aspetti del romanzo*
72. Ernst Cassirer, *Linguaggio e mito*
73. Franco Fortini, *Ventiquattro voci per un dizionario di lettere*
74. Erich Fromm, *Marx e Freud*
75. Walter F. Otto, *Gli dèi della Grecia*
76. Jean Piaget, *Lo strutturalismo*
77. Henri Lefebvre, *La sociologia di Marx*
78. Thorstein Veblen, *La teoria della classe agiata*

79. Guido Dorso, *La rivoluzione meridionale*
80. J. P. V. D. Balsdon, *I romani*
81. Lev Trockij, *Diario d'esilio, 1935*
82. Christopher Dawson, *Nascita dell'Europa*
83. James Joll, *Gli anarchici*
84. Karl Marx F. Engels, *India Cina Russia*
85. Juan Carlos Portantiero, *Studenti e rivoluzione nell'America Latina*
86. Erich Fromm, *L'arte d'amare*
87. James A. C. Brown, *La psicologia sociale dell'Industria*
88. Michael Harrington, *La povertà negli Stati Uniti*
89. Norman Hampson, *Storia sociale della rivoluzione francese*
90. Cesare Pavese, *La letteratura americana e altri saggi*
91. Jean Rostand, *L'uomo artificiale*
92. Guy Perrin, *La sociologia di Pareto*
93. Jacques Gernet, *La Cina antica*
94. Hannes Alfvén, *Due mondi speculari*
95. Dmitri Lavroff, *I partiti politici nell'Africa Nera*
96. Jean Cazeneuve, *La sociologia di Mauss*
97. Mary McCarthy, *Ricordi di un'educazione cattolica*
98. Émile Durkheim, *La scienza sociale e l'azione*
99. H. Carrère D'Encausse, S. R. Schram, *L'URSS, la Cina e le rivoluzioni nei paesi sottosviluppati*
100. Guglielmo Petroni, *Il mondo è una prigioniera*
101. György Lukács, *Marxismo e politica culturale*

102. A. North Whitehead, *I modi del pensiero*
103. Thomas Mann, *Romanzo di un romanzo*
104. Pierre Ansart, *La sociologia di Proudhon*
105. Etiemble, *Conosciamo la Cina?*
106. Guido Dorso, *Mussolini alla conquista del potere*
107. Giacomo Debenedetti, *Intermezzo*
108. John G. Kemeny, *Il filosofo e la scienza*
109. Umberto Melotti, *Marx e il Terzo Mondo*
110. François Guizot, *Storia della civiltà in Europa*
111. T. Mann, C. Kerényi, *Dialogo*
112. Pierre Birnbaum, *La sociologia di Tocqueville*
113. Victor Ehrenberg, *Società e civiltà in Grecia e Roma*
114. Claude Julien, *Il suicidio delle democrazie*
115. Richard, Blake, De Carlo, *L'architettura degli anni settanta*
116. Pierre George, *I metodi della geografia*
117. Octavio Ianni, *La fine del populismo in Brasile*
118. Jean Cazeneuve, *La sociologia del rito*
119. I. Bernard Cohen, *La nascita di una nuova fisica*
120. Maxwell Jones, *La psichiatria nell'ambiente sociale*
(al di là della comunità terapeutica)
121. AAVV, *L'esperienza cilena*
122. Maurice de Montmollin, *Gli psicoistrioni, un'autocritica della psicologia industriale*
123. P. George, *Geografia e sociologia*
124. Yvonne Castellan, *Introduzione alla psicologia sociale*

126. P. George, *Popolazione e popolamento*
127. J. E. Garcés, *Democrazia e controrivoluzione in Cile*
128. AA. VV., *Attualità di Gramsci, l'egemonia, lo stato, la cultura, il metodo, il partito*
129. J. e S. Lacouture, *Vietnam viaggio attraverso una vittoria*
130. S. Magistretti, *No comment*
L'organizzazione del consenso nella stampa britannica
131. A. Tristan, A. De Pisan, *Due donne nel movimento femminista francese*
132. W. Tobagi, *La rivoluzione impossibile*
L'attentato a Togliatti: violenza politica e reazione popolare
133. G. Galli, *La sinistra italiana nel dopoguerra*
Edizione ampliata e aggiornata
134. AA. VV., *Informazione*
Consenso e dissenso
135. C. Zorgbibe, *La costruzione politica dell'Europa*
Introduzione di Luigi Granelli
136. M. Mercier, *Il romanzo al femminile*
La nascita di un nuovo genere letterario
137. I. Fetscher, *Terrorismo e reazione*
138. T. Szasz, *La schiavitù psichiatrica*
139. F. Brioschi, *La poesia senza nome*
Saggio su Leopardi