

## INDICE

<i>Prefazione alla decima edizione . . . . .</i>	VII
<i>Introduzione . . . . .</i>	I

### PARTE PRIMA

#### **La tecnica del gioco - Prime nozioni elementari.**

CAPO I: Consiglio - Definizione della partita - La scacchiera, i pezzi, i giocatori - Scaccografia - Valore e movimento dei pezzi - Termini tecnici - Regolamento del gioco . . . . .	II
CAPO II: Brevissime partite - Alcuni tranelli . . . . .	45
CAPO III: Analisi elementare di alcune partite celebri . . . . .	58
Partita 1 <sup>a</sup> fra P. Morphy (B) e un dilettante (N) . . . . .	58
» 2 <sup>a</sup> fra un dilettante (B) e il m. <sup>o</sup> Soldatenko (N) . . . . .	62
» 3 <sup>a</sup> fra i m. <sup>1</sup> Clemenz (B) e Eisenschmidt (N) . . . . .	65
» 4 <sup>a</sup> fra P. Morphy (B) alla cieca e un dilettante (N) . . . . .	67
» 5 <sup>a</sup> fra i m. <sup>1</sup> Fleissig (B) e Schlechter (N) . . . . .	68
» 6 <sup>a</sup> l'Immortale, fra Anderssen (B) e Kieseritzki (N) . . . . .	71
CAPO IV: Il novizio alle sue prime armi. Principio e fine della partita. Alcuni finali elementari . . . . .	76

### PARTE SECONDA

#### **Lo spirito del gioco - L'arte.**

CAPO I: Considerazioni strategiche - Gioco di posizione e gioco di concetto . . . . .	89
CAPO II: Fasi della partita - Norme per condurla - Consigli all'attaccante - Consigli al difensore . . . . .	96

CAPO III: Cenno sulle aperture principali - Partite di grandi maestri . . . . .	106
I . . . . . (Gioco piano). Tarrasch-Alekhine. . . . .	109
II . . . . . (Partita Italiana). Riello-Baldanello . . . . .	112
III . . . . . (Apertura Spagnuola). S. Rosselli-Yates . . . . .	114
IV . . . . . (Apertura di D). Vera Mencich-Alekhine . . . . .	118
V . . . . . (Apertura di D). S. Rosselli-Naegeli . . . . .	122
VI . . . . . (Apertura del PD). Ferrantes-Dopolavoro Ansaldo . . . . .	124
VII . . . . . (Apertura del PD). Botwinnik-Euwe . . . . .	126
VIII . . . . . (Gambetto D rifiutato). Araiza-Rosselli . . . . .	132
IX . . . . . (Gambetto D rifiutato). M. Monticelli-Mieses. . . . .	135
X . . . . . (Gambetto D accettato). Lielienthal-Canal . . . . .	137
XI . . . . . (Difesa francese). Alekhine-Nimzowitsch . . . . .	144
XII . . . . . (Difesa francese). Alekhine-Franz . . . . .	147
XIII . . . . . (Difesa francese). G. Stalda-Keres . . . . .	149
XIV . . . . . (Difesa siciliana). Klages-Lloyd . . . . .	153
XV . . . . . (Difesa siciliana). Tal-Mokrok . . . . .	154
XVI . . . . . (Apertura Zuckertort). Castaldi-Norcia . . . . .	157
XVII . . . . . (Difesa indiana). Rosselli-Weenink . . . . .	159
XVIII . . . . . (Difesa indiana). Bogoliuboff-Monticelli . . . . .	161
XIX . . . . . (Difesa Alekhine). Stoltz-Colle . . . . .	165
CAPO IV: Partite con aperture meno usate . . . . .	170
XX . . . . . (Caro Cann). Dilettante-Tonini . . . . .	170
Il mito di Caissa . . . . .	172
XXI . . . . . (Caro Cann). Piovesana-Rui . . . . .	173
XXII . . . . . (Gambetto Blakmar). Djemer-Dilettante . . . . .	174
XXIII . . . . . (Difesa olandese). Johner-Nimzowitsch . . . . .	175
XXIV . . . . . (Apertura inglese). Von Bock-Kostisch . . . . .	178
XXV . . . . . (Gambetto R rifiutato). Joffe-Rzeschewski . . . . .	182
XXVI . . . . . (Controg. Falkbeer). Benzinger-Hennig . . . . .	183
XXVII . . . . . (Fianchetto di D). Capablanca-Campos . . . . .	185
XXVIII . . . . . (Partita 4 Cavalli). Lundin-Keres . . . . .	186
XXIX . . . . . (Gamb. Steinitz). Circ. Liverpool-Steinitz . . . . .	189
XXX . . . . . (Controg. centro). Steinitz-Mongredien . . . . .	191

XXXI .. (Difesa Philidor). Castaldi-Tartakower . . .	193
XXXII . (Gamb. D rifiutato). Capablanca-Alekhine . .	194
XXXIII. (Gamb. D accettato). Bogolubow-Alekhine .	198
XXXIV. (Ruy Lopez). Halprin-Pillsbury . . . . .	199
XXXV . Apertura indiana fra Petrosian e Botwinnik per il campionato del mondo .....	201
XXXVI. Apertura inglese, fra i suddetti .....	204
XXXVII Apertura di gambetto di D. rifiutato, fra Bot- winnik e Petrosian.....	206
CAPO V: Finali di concetto . . . . .	210
CAPO VI: Morphy e i suoi finali di concetto . . . . .	229
CAPO VII: Finale sistematico . . . . .	257
CAPO VIII: Psicologia, strategia e tattica . . . . .	287
CAPO IX: Indice sommario delle principali aperture .	300

### PARTE TERZA

#### Nozioni elementari sul problema scacchistico.

CAPO I: Del problema . . . . .	311
CAPO II: Soluzionario dei problemi e note . . . . .	329
CAPO III: Lo Studio . . . . .	350

### APPENDICE

CAPO I: L'analisi retrograda . . . . .	359
CAPO II: Allenamento scacchistico . . . . .	362
CAPO III: Terminologia scacchistica . . . . .	365
CAPO IV: Il dramma vissuto da Paolo Morphy . . .	370
CAPO V: Commiato . . . . .	374