

Indice

Pag. 9 *Prefazione*

Parte prima

LA SCIENZA NELLA STORIA

- 15 1. Qual è il posto della scienza alla “fine dell’era moderna”?
- 16 *Prima che l’euforia finisse*
- 18 *L’oscillazione dei sentimenti*
- 21 *Verso un “secolo monista”*
- 24 *Spengler e la fine della scienza*
- 26 *Una “concezione scientifica del mondo”: il Circolo di Vienna*
- 29 *Freud: le passioni dell’istinto contro gli interessi della ragione*
- 30 *Gli scienziati “traditori della verità”*
- 34 *Il mito della scienza*
- 36 *La sfida del movimento romantico*
- 40 *La ribellione romantica ispira la politica degli stati*
- 51 2. L’immagine pubblica della scienza
- 52 *L’atomizzazione delle lealtà*
- 54 *Pensiero puro e potere pratico*
- 55 *La scienza iconoclasta*

- 56 *La perversione etica*
57 *L'apprendista stregone*
58 *Il disastro ecologico*
60 *Lo scientismo*
61 *La magia*
61 *L'impotenza dell'intellettuale moderno*
67 3. "Fare del proprio meglio": l'evoluzione della fiducia
nelle scoperte scientifiche
67 *L'etica della necessità*
69 *Maggiori probabilità che si affermi la ragione*
71 *Testimoni e revisione critica da parte dei colleghi*
72 *Decidere che cosa è un fatto*
74 *La nascita dei gruppi di lavoro*
77 *Il trattamento statistico dei dati*
79 *"La scienza in grande"*
83 *Fare del proprio meglio, rivisitato*
83 *Cosa ci si aspetta di nuovo dagli scienziati*
85 4. L'immaginazione nella scienza
86 *L'immaginazione visiva*
102 *L'immaginazione metaforica*
103 *L'immaginazione tematica*
111 5. Capire la storia della scienza

Parte seconda

LA LEZIONE DI EINSTEIN

- 131 6. L'influenza di Einstein sulla cultura contemporanea
131 *La scienza*
133 *La filosofia*
136 *Le arti visive*
137 *La letteratura*

- 143 *Il processo di trasformazione*
144 *L'influsso personale*
145 *Lo spettro delle reazioni*
- 151 **7. Einstein e l'obiettivo della scienza**
153 *Il modello bidimensionale*
155 *I limiti del modello bidimensionale*
157 *Il ruolo dei presupposti*
161 *Ulteriori dettagli sull'uso dei temi*
164 *"Il mio bisogno di generalizzare"*
166 *Il Weltbild unificato come "compito supremo"*
168 *Non escludere un solo evento*
170 *Il pluralismo tematico e la direzione del progresso*
- 173 **8. Fisica, amore e altre passioni: lo scambio epistolare tra Albert e Mileva**
174 *Mileva*
176 *L'archivio Einstein*
178 *La corrispondenza*
179 *L'elettrodinamica dei corpi in movimento*
182 *Testardo come un mulo*
184 *"Il nostro lavoro sul moto relativo"*
185 *"Come sta il piccolo?"*
187 *"Non diventeremo vecchi filistei"*
188 *"Cosa è successo a Lieserl?"*
190 *Carrozzina e sigari a buon mercato*
191 *Quali insegnamenti trarne?*
- 195 **9. "Che cosa significa, in realtà, pensare?" La risposta di Einstein**
197 *Il coraggio di pensare*
198 *Pensare per immagini*
199 *Il libero gioco dei concetti*

- 204 *Mantenere vivo il senso di meraviglia*
- 207 Note
- 221 Ringraziamenti e fonti
- 223 Indice dei nomi