

SOMMARIO

Capitolo 1 CREATIVITÀ E TECNOLOGIA	1
Capitolo 2 NEL DNA DEL VENTESIMO SECOLO	10
Capitolo 3 INTERATTIVITÀ	24
Capitolo 4 IL CORPO TECNOLOGICO	37
Capitolo 5 CORPI SOGNANTI	69
Capitolo 6 MIMESI PERFETTA: REALTÀ VIRTUALE	87
Capitolo 7 MULTIMEDIALITÀ	117
Capitolo 8 SUONO E PERFORMANCE	162
Capitolo 9 LA RETE INTORNO AL MONDO	190
Capitolo 10 IL MUSEO ESPLOSO	220
Bibliografia	239
Elenco nomi	241
L'autore	247