

# Indice

## Introduzione

Pag 9

Evoluzione dei generi, 11; Alle radici dell'horror, 13; Nascita e consolidamento, 16; La Nouvelle Vague dell'orrore, 19; Una cultura dell'horror, 22; Rifondazione dell'horror, 24; Il '68 dell'horror, 28; Horror e postmoderno, 33; Global horror, 37

|                                                          |   |    |
|----------------------------------------------------------|---|----|
| <i>Il gabinetto del Dottor Caligari</i> (R. Wiene, 1919) | » | 45 |
| <i>Il Golem</i> (P. Wegener, 1920)                       | » | 47 |
| <i>Nosferatu il Vampiro</i> (F.W. Murnau, 1922)          | » | 48 |
| <i>Il fantasma dell'opera</i> (R. Julian, 1925)          | » | 51 |
| <i>Il Vampiro</i> (C.T. Dreyer, 1931)                    | » | 53 |
| <i>Dracula</i> (T. Browning, 1931)                       | » | 54 |
| <i>Frankenstein</i> (J. Whale, 1931)                     | » | 56 |
| <i>Freaks</i> (T. Browning, 1932)                        | » | 59 |
| <i>La mummia</i> (K. Freund, 1932)                       | » | 61 |
| <i>L'isola degli Zombie</i> (V. Halperin, 1932)          | » | 62 |
| <i>King Kong</i> (E. Schoedsack, 1933)                   | » | 64 |
| <i>The Black Cat</i> (E. Ulmer, 1934)                    | » | 66 |
| <i>La moglie di Frankenstein</i> (J. Whale, 1935)        | » | 68 |
| <i>Amore folle</i> (K. Freund, 1935)                     | » | 70 |
| <i>Il figlio di Frankenstein</i> (R.V. Lee, 1939)        | » | 72 |
| <i>Il dottor Jekyll e mister Hyde</i> (V. Fleming, 1941) | » | 73 |
| <i>L'uomo lupo</i> (G. Waggner, 1941)                    | » | 75 |
| <i>Il bacio della pantera</i> (J. Tourneur, 1942)        | » | 76 |
| <i>Ho camminato con uno zombie</i> (J. Tourneur, 1943)   | » | 79 |
| <i>La casa sulla scogliera</i> (L. Allen, 1944)          | » | 80 |
| <i>La jena</i> (R. Wise, 1945)                           | » | 81 |
| <i>Nelle tenebre della metropoli</i> (J. Brahm, 1945)    | » | 83 |
| <i>Il mistero delle cinque dita</i> (R. Florey, 1946)    | » | 85 |
| <i>La maschera di cera</i> (A. De Toth, 1953)            | » | 86 |
| <i>Il mostro della Laguna Nera</i> (J. Arnold, 1954)     | » | 88 |
| <i>I diabolici</i> (H.-G. Clouzot, 1955)                 | » | 90 |
| <i>La maschera di Frankenstein</i> (T. Fisher, 1957)     | » | 91 |
| <i>La notte del demonio</i> (J. Tourneur, 1957)          | » | 94 |
| <i>Dracula il vampiro</i> (T. Fisher, 1958)              | » | 95 |
| <i>La vendetta di Frankenstein</i> (T. Fisher, 1958)     | » | 96 |

|                                                                  |         |
|------------------------------------------------------------------|---------|
| <i>Il testamento del mostro</i> (J. Renoir, 1959)                | Pag. 99 |
| <i>Occhi senza volto</i> (G. Franju, 1959)                       | » 100   |
| <i>Il mostro di sangue</i> (W. Castle, 1959)                     | » 102   |
| <i>L'occhio che uccide</i> (M. Powell, 1960)                     | » 103   |
| <i>Psyco</i> (A. Hitchcock, 1960)                                | » 105   |
| <i>La maschera del demonio</i> (M. Bava, 1960)                   | » 107   |
| <i>I vivi e i morti</i> (R. Corman, 1960)                        | » 108   |
| <i>L'implacabile condanna</i> (T. Fisher, 1960)                  | » 111   |
| <i>Suspense</i> (J. Clayton, 1961)                               | » 112   |
| <i>L'orribile segreto del dottor Hichcock</i> (R. Hampton, 1962) | » 113   |
| <i>Carnival of Souls</i> (H. Harvey, 1962)                       | » 114   |
| <i>I racconti del terrore</i> (R. Corman, 1962)                  | » 115   |
| <i>Che fine ha fatto Baby Jane?</i> (R. Aldrich, 1962)           | » 118   |
| <i>Gli uccelli</i> (A. Hitchcock, 1963)                          | » 119   |
| <i>Gli invasati</i> (R. Wise, 1963)                              | » 121   |
| <i>La maschera della morte rossa</i> (R. Corman, 1964)           | » 123   |
| <i>2.000 Maniacs</i> (H.G. Lewis, 1964)                          | » 125   |
| <i>Dracula principe delle tenebre</i> (T. Fisher, 1965)          | » 126   |
| <i>La lunga notte dell'orrore</i> (J. Gilling, 1965)             | » 128   |
| <i>Operazione paura</i> (M. Bava, 1966)                          | » 129   |
| <i>Per favore... non mordermi sul collo</i> (R. Polanski, 1967)  | » 131   |
| <i>Il grande inquisitore</i> (M. Reeves, 1968)                   | » 132   |
| <i>La notte dei morti viventi</i> (G.A. Romero, 1968)            | » 134   |
| <i>Rosemary's Baby</i> (R. Polanski, 1968)                       | » 136   |
| <i>La vestale di Satana</i> (H. Kumel, 1971)                     | » 138   |
| <i>Barbara, il mostro di Londra</i> (R.W. Baker, 1971)           | » 140   |
| <i>L'esorcista</i> (W. Friedkin, 1973)                           | » 141   |
| <i>Non aprite quella porta</i> (T. Hooper, 1974)                 | » 143   |
| <i>Frankenstein junior</i> (M. Brooks, 1974)                     | » 144   |
| <i>Baby Killer</i> (L. Cohen, 1974)                              | » 146   |
| <i>The Rocky Horror Picture Show</i> (J. Sharman, 1975)          | » 145   |
| <i>Profondo rosso</i> (D. Argento, 1975)                         | » 149   |
| <i>Lo squalo</i> (S. Spielberg, 1975)                            | » 151   |
| <i>La casa dalle finestre che ridono</i> (P. Avati, 1976)        | » 153   |
| <i>Carrie, lo sguardo di Satana</i> (B. De Palma, 1976)          | » 154   |
| <i>Suspiria</i> (D. Argento, 1977)                               | » 155   |
| <i>Le colline hanno gli occhi</i> (W. Craven, 1977)              | » 156   |
| <i>Nosferatu - Il Principe della notte</i> (W. Herzog, 1978)     | » 159   |
| <i>Halloween</i> (J. Carpenter, 1978)                            | » 160   |
| <i>Zombi</i> (G.A. Romero, 1979)                                 | » 161   |
| <i>Alien</i> (R. Scott, 1979)                                    | » 164   |
| <i>Brood - La covata malefica</i> (D. Cronenberg, 1979)          | » 166   |

|                                                                                     |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <i>Shining</i> (S. Kubrick, 1980)                                                   | Pag. 167  |
| <i>Venerdì 13</i> (S. Cunningham, 1980)                                             | » 170     |
| <i>L'ululato</i> (J. Dante, 1980)                                                   | » 171     |
| <i>Un lupo mannaro americano a Londra</i> (J. Landis, 1981)                         | » 172     |
| <i>La cosa</i> (J. Carpenter, 1982)                                                 | » 174     |
| <i>Poltergeist - Demoniache presenze</i> (T. Hooper, 1982)                          | » 176     |
| <i>La casa</i> (S. Raimi, 1982)                                                     | » 177     |
| <i>Gremlins</i> (J. Dante, 1984)                                                    | » 178     |
| <i>Nightmare - Dal profondo della notte</i> (W. Craven, 1985)                       | » 180     |
| <i>Il giorno degli zombi</i> (G.A. Romero, 1985)                                    | » 182     |
| <i>Re-Animator</i> (S. Gordon, 1985)                                                | » 183     |
| <i>La mosca</i> (D. Cronenberg, 1986)                                               | » 186     |
| <i>Il buio si avvicina</i> (K. Bigelow, 1987)                                       | » 187     |
| <i>Hellraiser</i> (C. Barker, 1987)                                                 | » 188     |
| <i>Society - The Horror</i> (B. Yuzna, 1989)                                        | » 189     |
| <i>Sotto shock</i> (W. Craven, 1990)                                                | » 190     |
| <i>Darkman</i> (S. Raimi, 1990)                                                     | » 191     |
| <i>Dracula di Bram Stoker</i> (F.F. Coppola, 1992)                                  | » 194     |
| <i>Nightmare Before Christmas</i> (T. Burton, 1994)                                 | » 196     |
| <i>The Addiction</i> (A. Ferrara, 1995)                                             | » 198     |
| <i>Scream</i> (W. Craven, 1996)                                                     | » 199     |
| <i>Vampires</i> (J. Carpenter, 1998)                                                | » 201     |
| <i>The Blair Witch Project - Il mistero della strega di Blair</i> (D. Myrich, 1998) | » 204     |
| <i>Audition</i> (T. Miike, 1999)                                                    | » 205     |
| <i>Pulse /Kairo</i> (K. Kurosawa, 2001)                                             | » 208     |
| <i>Dark Water</i> (H. Nakata, 2002)                                                 | » 210     |
| <i>Saw - L'enigmista</i> (J. Wan, 2004)                                             | » 211     |
| <i>The Village</i> (M. Night Shyamalan, 2004)                                       | » 214     |
| <i>Martyrs</i> (P. Laugier, 2008)                                                   | » 215     |
| <i>Drag Me to Hell</i> (S. Raimi, 2009)                                             | » 217     |
| <br>Bibliografia                                                                    | <br>» 221 |
| Indice dei nomi e dei film                                                          | » 225     |