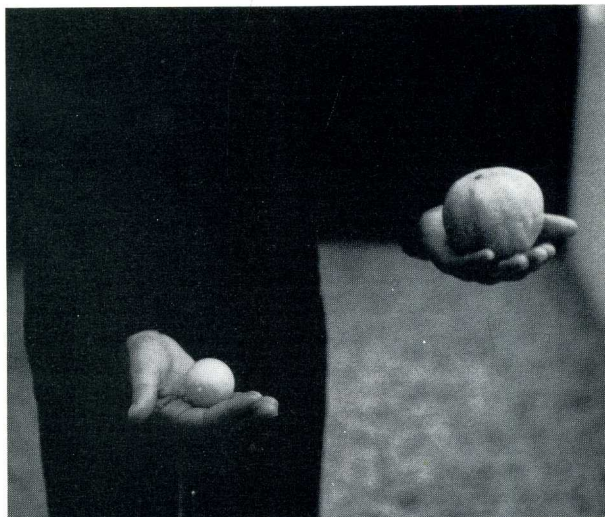


INDICE

- p. 3 Il senso del tatto
- 4 Il tattilismo
- 6 Tatto e forma
- 9 Concavo e convesso
- 9 Caldo e freddo
- 11 La carta
- 13 I fili
- 14 I materiali
- 20 Contrasti
- 22 Strutture tattili
- 24 Il primo laboratorio tattile
- 42 Altri laboratori tattili
- 47 Costruzioni tattili
- 50 Il laboratorio di Trieste
- 54 Il laboratorio di Mantova



Anche il senso del peso
fa parte della comunicazione tattile.

Copyright © 1985 Nicola Zanichelli Editore S.p.A., Bologna
I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica,
di riproduzione e di adattamento totale o parziale,
con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm e le copie fotostatiche)
sono riservati per tutti i paesi

Redazione: Vanna Rossi

Assistenza grafica: Anna Maria Zamboni

Prima edizione: ottobre 1985

Ristampe:

4 3 2 1 1985 1986 1987 1988

Stampato a Bologna
da La Fotocromo Emiliana, Osteria Grande, Bologna
per conto della N. Zanichelli Editore S.p.A.
Via Imerio 34, Bologna