

*Indice dei film
in ordine alfabetico*

- Addio zio Tom, pp. 124-126
L'adultera, pp. 133-135
Aguirre, furore di Dio, pp. 302-304
Allonsanfàn, pp. 249-252
Amarcord, pp. 223-226
Amici miei, pp. 299-301
Un Amleto di meno, pp. 208-209
Andrei Roublev, pp. 304-307
Anno Uno, pp. 265-267
Antonio das Mortes, pp. 25-27
Arancia meccanica, pp. 160-162
Arriva Charlie Brown, pp. 70-72
L'attentato, pp. 168-170
La califfa, pp. 79-81
Calore, pp. 289-291
I cannibali, pp. 38-40
Cari genitori, pp. 188-190
Il caso Mattei, pp. 141-145
C'eravamo tanto amati, pp. 270-273
Che?, pp. 179-180
Cinque pezzi facili, pp. 105-108
La circostanza, pp. 247-249
La classe operaia va in paradiso, pp. 121-124
Cognome e nome: Lacombe Lucien, pp. 252-255
La colonna infame, pp. 194-196
Comma 22, pp. 91-93
La confessione, pp. 62-65
Confessioni di un commissario di polizia al procuratore della repubblica, pp. 98-100
Il conformista, pp. 83-86
Conoscenza carnale, pp. 139-141
Decameron, pp. 113-116
Il delitto Matteotti, pp. 211-215
Detenuto in attesa di giudizio, pp. 129-131
I diavoli, pp. 116-119
Il distaccamento rosso femminile, pp. 119-121
Electra Glide, pp. 199-201
Il fantasma della libertà, pp. 261-265
Il fascino discreto della borghesia, pp. 197-199
Film d'amore e d'anarchia, pp. 185-187
Finché c'è guerra c'è speranza, pp. 267-269
Fragole e sangue, pp. 40-42
Frankenstein junior, pp. 294-296
Fratello Sole, sorella Luna, pp. 147-150
Frenzy, pp. 175-176
Il giardino dei Finzi Contini, pp. 72-75
Giordano Bruno, pp. 220-223
La grande abbuffata, pp. 205-207

- Gruppo di famiglia in un interno, pp. 257-261
- Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto, pp. 27-30
- L'istruttoria è chiusa: dimentichi, pp. 131-133
- Jesus Christ Superstar, pp. 233-236
- Lancillotto e Ginevra, pp. 242-244
- Lettera aperta a un giornale della sera, pp. 48-50
- Love Story, pp. 104-105
- Lucky Luciano, pp. 215-218
- Ludwig, pp. 190-194
- Messaggero d'amore, pp. 110-112
- Metello, pp. 33-35
- Mio Dio, come sono caduta in basso!, pp. 255-257
- Monsieur Hulot nel caos del traffico, pp. 126-128
- La montagna sacra, pp. 231-233
- Morte a Venezia, pp. 86-90
- Mussolini, ultimo atto, pp. 236-239
- Ondata di calore, pp. 30-32
- Il Padrino, pp. 165-168
- Pane e cioccolata, pp. 229-231
- Passione, pp. 60-62
- Per grazia ricevuta, pp. 93-95
- Il piccolo grande uomo, pp. 96-98
- Polvere di stelle, pp. 218-220
- Il portiere di notte, pp. 244-246
- La prima notte di quiete, pp. 176-178
- Professione: reporter, pp. 284-288
- Profumo di donna, pp. 273-275
- Provaci ancora, Sam, pp. 183-185
- Questa specie d'amore, pp. 145-147
- I racconti di Canterbury, pp. 157-159
- La ragazza del bagno pubblico, pp. 57-60
- Il rito, pp. 69-70
- Roma, pp. 150-154
- Sacco e Vanzetti, pp. 100-103
- Salò o le 120 giornate di Sodoma, pp. 307-312
- Salomè, pp. 162-164
- Sangue di condor, pp. 279-281
- Scene da un matrimonio, pp. 291-294
- Scene di caccia in Bassa Baviera, pp. 81-83
- Solaris, pp. 154-157
- Il sospetto, pp. 281-284
- Strategia del ragno, pp. 50-53
- Sussurri e grida, pp. 202-204
- Trash - I rifiuti di New York, pp. 108-110
- Tre amici, le mogli e (affettuosamente) le altre, pp. 296-298
- Tristana, pp. 43-45
- I tulipani di Haarlem, pp. 46-47
- Ultimo tango a Parigi, pp. 171-174
- Uomini contro, pp. 53-57
- La villeggiatura, pp. 210-211
- Waterloo, pp. 66-68
- Zabriskie Point, pp. 35-38
- Zardoz, pp. 239-242



Indice del volume

Introduzione 1

1970

Antonio das Mortes <i>di Glauber Rocha</i>	25
Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto <i>di Elio Petri</i>	27
Ondata di calore <i>di Nelo Risi</i>	30
Metello <i>di Mauro Bolognini</i>	33
Zabriskie Point <i>di Michelangelo Antonioni</i>	35
I cannibali <i>di Liliana Cavani</i>	38
Fragole e sangue <i>di Stuart Hagmann</i>	40
Tristana <i>di Luis Buñuel</i>	43
I tulipani di Haarlem <i>di Franco Brusati</i>	46
Lettera aperta a un giornale della sera <i>di Francesco Maselli</i>	48
Strategia del ragno <i>di Bernardo Bertolucci</i>	50
Uomini contro <i>di Francesco Rosi</i>	53
La ragazza del bagno pubblico <i>di Jerzy Skolimovski</i>	57
Passione <i>di Ingmar Bergman</i>	60
La confessione <i>di Costa-Gavras</i>	62
Waterloo <i>di Serghei Bondarciuk</i>	66
Il rito <i>di Ingmar Bergman</i>	69
Arriva Charlie Brown <i>di Bill Melendez</i>	70
Il giardino dei Finzi Contini <i>di Vittorio De Sica</i>	72

1971

La califfa <i>di Alberto Bevilacqua</i>	79
Scene di caccia in Bassa Baviera <i>di Peter Fleischmann</i>	81
Il conformista <i>di Bernardo Bertolucci</i>	83
Morte a Venezia <i>di Luchino Visconti</i>	86
Comma 22 <i>di Mike Nichols</i>	91
Per grazia ricevuta <i>di Nino Manfredi</i>	93
Il piccolo grande uomo <i>di Arthur Penn</i>	96
Confessioni di un commissario di polizia al procuratore della Repubblica <i>di Damiano Damiani</i>	98
Sacco e Vanzetti <i>di Giuliano Montaldo</i>	100
Love Story <i>di Arthur Hiller</i>	104
Cinque pezzi facili <i>di Bob Rafelson</i>	105
Trash - I rifiuti di New York <i>di Paul Morrissey</i>	108
Messaggero d'amore <i>di Joseph Losey</i>	110
Decameron <i>di Pier Paolo Pasolini</i>	113
I diavoli <i>di Ken Russell</i>	116
Il distacco rosso femminile	119
La classe operaia va in paradiso <i>di Elio Petri</i>	121
Addio zio Tom <i>di Gualtiero Jacopetti e Franco Proserpi</i>	124
Monsieur Hulot nel caos del traffico <i>di Jacques Tati</i>	126
Detenuto in attesa di giudizio <i>di Nanni Loy</i>	129
L'istruttoria è chiusa: dimentichi <i>di Damiano Damiani</i>	131
L'adultera <i>di Ingmar Bergman</i>	133

1972

Conoscenza carnale <i>di Mike Nichols</i>	139
Il caso Mattei <i>di Francesco Rosi</i>	141
Questa specie d'amore <i>di Alberto Bevilacqua</i>	145
Fratello Sole, sorella Luna <i>di Franco Zeffirelli</i>	147
Roma <i>di Federico Fellini</i>	150
Solaris <i>di Andrei Tarkovski</i>	154
I racconti di Canterbury <i>di Pier Paolo Pasolini</i>	157

Arancia meccanica <i>di Stanley Kubrick</i>	160
Salomè <i>di Carmelo Bene</i>	162
Il Padrino <i>di Francis Ford Coppola</i>	165
L'attentato <i>di Yves Boisset</i>	168
Ultimo tango a Parigi <i>di Bernardo Bertolucci</i>	171
Frenzy <i>di Alfred Hitchcock</i>	175
La prima notte di quiete <i>di Valerio Zurlini</i>	176
Che? <i>di Roman Polanski</i>	179

1973

Provaci ancora, Sam <i>di Herbert Ross</i>	183
Film d'amore e d'anarchia <i>di Lina Wertmüller</i>	185
Cari genitori <i>di Enrico Maria Salerno</i>	188
Ludwig <i>di Luchino Visconti</i>	190
La colonna infame <i>di Nelo Risi</i>	194
Il fascino discreto della borghesia <i>di Luis Buñuel</i>	197
Electra Glide <i>di James William Guercio</i>	199
Sussurri e grida <i>di Ingmar Bergman</i>	202
La grande abbuffata <i>di Marco Ferreri</i>	205
Un Amleto di meno <i>di Carmelo Bene</i>	208
La villeggiatura <i>di Marco Leto</i>	210
Il delitto Matteotti <i>di Florestano Vancini</i>	211
Lucky Luciano <i>di Francesco Rosi</i>	215
Polvere di stelle <i>di Alberto Sordi</i>	218
Giordano Bruno <i>di Giuliano Montaldo</i>	220
Amarcord <i>di Federico Fellini</i>	223

1974

Pane e cioccolata <i>di Franco Brusati</i>	229
La montagna sacra <i>di Alexandro Jodorowsky</i>	231
Jesus Christ Superstar <i>di Norman Jewison</i>	233
Mussolini, ultimo atto <i>di Carlo Lizzani</i>	236

Zardoz di <i>John Boorman</i>	239
Lancillotto e Ginevra di <i>Robert Bresson</i>	242
Il portiere di notte di <i>Liliana Cavani</i>	244
La circostanza di <i>Ermanno Olmi</i>	247
Allonsanfàn di <i>Paolo e Vittorio Taviani</i>	249
Cognome e nome: Lacombe Lucien di <i>Louis Malle</i>	252
Mio Dio, come sono caduta in basso! di <i>Luigi Comencini</i>	255
Gruppo di famiglia in un interno di <i>Luchino Visconti</i>	257
Il fantasma della libertà di <i>Luis Buñuel</i>	261
Anno Uno di <i>Roberto Rossellini</i>	265
Finché c'è guerra c'è speranza di <i>Alberto Sordi</i>	267
C'eravamo tanto amati di <i>Ettore Scola</i>	270
Profumo di donna di <i>Dino Risi</i>	273

1975

Sangue di condor di <i>Jorge Sanjinés</i>	279
Il sospetto di <i>Francesco Maselli</i>	281
Professione: reporter di <i>Michelangelo Antonioni</i>	284
Calore di <i>Paul Morrissey</i>	289
Scene da un matrimonio di <i>Ingmar Bergman</i>	291
Frankenstein junior di <i>Mel Brooks</i>	294
Tre amici, le mogli e (affettuosamente) le altre di <i>Claude Sautet</i>	296
Amici miei di <i>Mario Monicelli</i>	299
Aguirre, furore di Dio di <i>Werner Herzog</i>	302
Andrei Roublev di <i>Andrei Tarkovski</i>	304
Salò o le 120 giornate di Sodoma di <i>Pier Paolo Pasolini</i>	307
Indice dei nomi	315
Indice dei film in ordine alfabetico	323