

Indice

Prefazione	pag.	7
Capitolo I <i>In cui Antonio incontra Maria, e ci pensa sopra</i>		9
Capitolo II <i>In cui Antonio abborda Maria, e ci fa anche una discreta figura</i>		23
Capitolo III <i>In cui Antonio, fattosi segugio, arriva ad una confortante scoperta</i>		39
Capitolo IV <i>In cui Antonio e Maria si fanno certi d'amarsi scambievolmente</i>		47
Capitolo V <i>In cui Antonio e Maria fanno progressi giganteschi mettendosi nei pasticci</i>		69
Capitolo VI <i>In cui Antonio fa visita alla signora Borghetto e tutti ci rimangono male</i>		85
Capitolo VII <i>Dove, in mancanza di meglio, si fanno su Antonio alcune pesanti considerazioni</i>		107
Capitolo VIII <i>In cui Antonio, forse non troppo ocu-</i>		

<i>latamente, si sistema in Fondamenta della Parona</i>	117
Capitolo IX <i>In cui Antonio e Maria tirano avanti alla meno peggio</i>	131
Capitolo X <i>Nel quale succedono pastrocchi abbastanza grossi</i>	145
Capitolo XI <i>In cui s'insiste, cercando di capirci qualcosa</i>	159
Capitolo XII <i>Nel quale succede una catastrofe straordinaria</i>	169
Capitolo XIII <i>In cui Antonio soffre indicibilmente e infine se ne torna a casa sua</i>	185
Capitolo XIV <i>In cui Antonio si propone di mettere insieme un buon epistolario</i>	203
Capitolo XV <i>In cui praticamente finisce tutto</i>	213
Capitolo XVI <i>Nel quale Antonio, andando per disperazione al Caffè sulle Zattere, s'imbatte in una bionda</i>	229
Capitolo XVII <i>In cui, pare, Antonio si consola alla svelta</i>	241
Capitolo XVIII <i>Nel quale Antonio, per indulgere alle riflessioni, finisce col divertirsi meno del giusto</i>	255
Capitolo XIX <i>Nel quale Antonio, al solito, cerca di rendersi conto</i>	273
Capitolo XX <i>Nel quale Antonio continua a capirci poco</i>	283
Capitolo XXI <i>In cui Antonio, a forza di pensarci sopra, prende una grossa risoluzione</i>	305
Capitolo XXII <i>Nel quale Antonio ci scapita parecchio</i>	315
Capitolo XXIII <i>Nel quale Antonio al solito ci pensa sopra, ricavandone, eccezionalmente, qualche conforto</i>	339
Poscritto	349