

Indice

p. VII *Introduzione*

1 Dalla nosologia alla scienza delle cause

- 1 1.1. Storia della verità e dell'errore
- 15 1.2. Le ambiguità del concetto di crisi
- 20 1.3. Da scienza della miseria a ortopedia preventiva
- 28 1.4. La « costituzione » e il concetto di insalubrità nella nuova patologia
- 36 1.5. La microbiologia: un nuovo modello del male

2 Dall'esplorazione del cadavere alla colonizzazione del corpo

- 42 2.1. La terapeutica come luogo culturale: l'umanesimo dolce
- 54 2.2. Il medico di famiglia: un *avatar* letterario
- 60 2.3. La medicina nella famiglia borghese: un mito all'opera
- 68 2.4. L'ideologia del matrimonio: i doveri della medicina tra tubercolosi e sifilide

3 La logica della professionalità

- 82 3.1. La natura: un residuo discorsivo
- 86 3.2. Gli « specialisti » al servizio della salute pubblica
- 91 3.3. La variabilità storica del privilegio professionale
- 93 3.4. Tipologia del ciarlatanismo
- 97 3.5. Vera e falsa medicina
- 99 3.6. La « Maison Royal » e i ciarlatani del popolo
- 107 3.7. Il teatro dell'umanità e quello dell'isteria

- 111 3.8. I ciarlatani dell'800 e la loro repressione legale
120 3.9. La « sindacalizzazione » dei medici e i suoi significati

4 Tra umanesimo e cibernetica: i luoghi ambigui in cui si lavora la morte

- 123 4.1. Il corpo del delitto: dall'anatomia del cadavere alla dottrina dei segni
129 4.2. Dall'infanticidio alla protezione dell'infanzia: un nuovo valore civile
134 4.3. La medicina umanistica e l'ideologia del rimpianto
140 4.4. Il rapporto medico-paziente: il mito di una necessità morale
146 4.5. Dall'utopia al rimorso: la psichiatria come mediatrice dell'autocritica
153 4.6. La controfinalità specifica e la penuria di salute
162 4.7. La forma tragica della controfinalità: la Nemese
167 4.8. La medicina domani: *rêve, cauchemar*, speranze
4.8.1. *Dalla parte dell'efficienza*, 167
4.8.2. *L'universo cannibalico: corpi prodotti e corpi consumati*, 170

174 **Bibliografia**