

INTOLERANCE

Regia: D. W. Griffith, Usa
1916

CHARLOT SOLDATO*

Regia: C. Chaplin, Usa 1918

J'ACCUSE

Regia: A. Gance, Francia
1919

THE BIG PARADE

Regia: K. Vidor, Usa 1925

**ALL'OVEST NIENTE
DI NUOVO***

Regia: Lewis Milestone, Usa
1930

WESTFRONT 1918*

Regia: G. W. Pabst,
Germania 1930

TELL ENGLAN

Regia: A. Asquith, Gb 1930

ADDIO ALLE ARMI

Regia: F. Borzage, Usa 1932

**LA GUERRA LAMPO
DEI FRATELLI MARX**

Regia: L. McCarey, Usa 1933

LA GRANDE ILLUSIONE*

Regia: J. Renoir, Francia
1937

MARCO IL RIBELLE

Regia: V. Dieterle, Usa 1938

IL GRANDE DITTATORE*

Regia: C. Chaplin Usa 1940

IL SERGENTE YORK

Regia: H. Hawks, Usa 1941

QUESTA TERRA È MIA

Regia: J. Renoir, Usa 1943

IL PASSO DEL CARNEFICE

Regia: R. Wallace, Usa 1943

**PER CHI SUONA
LA CAMPANA**

Regia: S. Wood, Usa 1943

ARCIPELAGO IN FIAMME

Regia: H. Hawks, Usa 1943

ROMA CITTÀ APERTA*

Regia: R. Rossellini,
Italia 1945

MISSIONE SEGRETA

Regia: M. Leroy, Usa 1945

ANIME FERITE

Regia: E. Dmytryk, Usa 1946

PAISÀ*

Regia: R. Rossellini, Italia
1946

**I MIGLIORI ANNI
DELLA NOSTRA VITA**

Regia: W. Wyler, Usa 1946

FUGGIASCO

Regia: C. Reed, Gb 1947

UOMINI

Regia: F. Zinnemann,
Usa 1950

**FRANCESCO GIULLARE
DI DIO**

Regia: R. Rossellini, Italia
1950

ACHTUNG! BANDITI!

Regia: C. Lizzani Italia 1951

OKINAWA

Regia: L. Milestone, Usa 1951

**STRINGIMI FORTE
NELLE TUE BRACCIA**

Regia: M. Curtiz, Usa 1951

I DIAVOLI ALATI

Regia: N. Ray, Usa 1951

L'ARPA BIRMANA*

Regia: K. Ichikawa, Giappone
1956

PRIMA LINEA - ATTACK!*

Regia: R. Aldrich, Usa 1956

ORIZZONTI DI GLORIA*

Regia: S. Kubrick, Usa 1957

IL PONTE SUL FIUME KWAI

Regia: D. Lean, Gb 1957

**IL SOTTOMARINO
E57 NON SI ARRENDE**

Regia: M. Bayashi, Giappone
1957

I GIOVANI LEONI

Regia: E. Dmytryk, Usa 1958

EL PISITO

Regia: M. Ferreri, Spagna
1958

LA GRANDE GUERRA*

Regia: M. Monicelli, Italia/
Francia 1959

**HIROSHIMA
MON AMOUR***

Regia: A. Resnais, Francia/
Giappone 1959

**LA BALLATA
DI UN SOLDATO***

Regia: G. Cuchraj, Urss 1959

**IL GENERALE
DELLA ROVERE**

Regia: R. Rossellini, Italia
1959

EL COHECITO

Regia: M. Ferreri, Spagna
1960

I DUE NEMICI

Regia: G. Hamilton, Italia
1961

L'INFANZIA DI IVAN*

Regia: A. Tarkovskij, Urss
1962

IL GIORNO PIÙ, LUNGO

Regia: K. Annakin, Usa
1962

LA BALLATA DEL BOIA

Regia: L. G. Berlanga,
Spagna/Italia 1963

I VINCITORI

Regia: C. Foreman, Usa 1963

**IL DOTTOR
STRANAMORE***

Regia: S. Kubrick,
Gran Bretagna 1964

PER IL RE E PER LA PATRIA

Regia: J. Losey, Gb 1964

LA BATTAGLIA DI ALGERI

Regia: G. Pontecorvo, Italia/
Algeria 1966

FRANCESCO

Regia: L. Cavani, Italia 1966

ANDREJ, RUBLEV

Regia: A. Tarkovskij, Urss
1966

LEGENDA:

* = film di cui è stata realizzata la scheda.

LA CACCIA

Regia: C. Saura, Spagna 1966

LA GUERRA È FINITA

Regia: A. Resnais, Francia/
Svezia 1966

COME HO VINTO

LA GUERRA

Regia: R. Lester, Gb 1967

LONTANO DAL VIETNAM

Regia: A. Resnais, W. Klein,
J. Ivens, A. Varda, C. Lelouch,
J. L. Godard, Francia 1967

I CARABINIERI

Regia: J.L. Godard, Francia/
Italia 1967

I SETTE FRATELLI CERVI

Regia: G. Puccini, Italia
1968

VERGOGNA

Regia: I. Bergman, Svezia
1968

DUELLO NEL PACIFICO

Regia: J. Boorman, Usa 1968

OH, CHE BELLA GUERRA!

Regia: R. Attenborough, Gb
1969

M.A.S.H.

Regia: R. Altman, Usa 1970

**GOTT MIT UNS
(DIO È CON NOI)***

Regia: G. Montaldo, Italia
1970

IL GIARDINO

DEI FINZI CONTINI

Regia: V. De Sica, Italia
1970

UOMINI CONTRO*

Regia: F. Rosi, Italia/Jugosla-
via 1970

FRAGOLE E SANGUE

Regia: S. Haggmann, Usa
1970

COMMA 22

Regia: M. Nichols, Usa 1970

E JOHNNY

PRESE IL FUCILE*

Regia: D. Trumbo,
Usa 1971

W LA MUERTE

Regia: F. Arrabal, Francia/
Tunisia 1971

GLI INGANNATI

Regia: T. Saleh, Palestina
1972

ANNA E I LUPI

Regia: C. Saura, Spagna
1972

**LO SPIRITO
DELL'ALVEARE**

Regia: V. Erice, Spagna 1973

**SALÒ O LE 120 GIORNATE
DI SODOMA**

Regia: P.P. Pasolini, Italia
1975

BARRY LYNDON

Regia: S. Kubrick, Gb 1975

L'ALBERO DI GUERNICA

Regia: F. Arrabal, Francia/
Italia 1975

CRIA CUERVOS

Regia: C. Saura, Spagna
1975

**LE LUNGHE
VACANZE DEL '36**

Regia: J. Camino, Spagna
1976

TAXI DRIVER

Regia: M. Scorsese, Usa
1976

DON MILANI

Regia: I. Angeli, Italia 1976

L'AGNESE VA A MORIRE

Regia: G. Montaldo, Italia
1976

MARCIA TRIONFALE

Regia: M. Bellocchio, Italia
1976

LA CROCE DI FERRO

Regia: S. Peckinpah, Gran
Bretagna/Rft 1977

**TRACKS - LUNGI BINARI
DELLA FOLLIA**

Regia: H. Janglom, Usa 1977

I DUELLANTI

Regia: R. Scott, Gb 1977

PER QUESTA NOTTE

Regia: C. Di Carlo, Italia
1977

VITTORIE PERDUTE

Regia: T. Post, Usa 1977

IL CACCIATORE*

Regia: M. Cimino, Usa 1978

TORNANDO A CASA

Regia: H. Ashby, Usa 1978

LE STRADE DEL SUD

Regia: J. Losey, Francia 1978

**GUERRIERI
DELL'INFERNO**

Regia: K. Reisz, Usa/Messico
1978

**VOLONTARI PER
DESTINAZIONE IGNOTA**

Regia: A. Negrin, Italia 1978

HAIR

Regia: M. Forman, Usa 1979

SINDROME CINESE

Regia: J. Beresford, Usa 1979

BREAKER MORANT

Regia: B. Beresford, Australia
1979

**NIENTE DI NUOVO
SUL FRONTE OCCIDENTALE**

Regia: D. Mann, Usa 1979

**1941 ALLARME
A HOLLYWOOD**

Regia: S. Spielberg, Usa
1979

APOCALYPSE NOW *

Regia: F. F. Coppola, Usa
1979

**MAMMÀ COMPIE
100 ANNI**

Regia: C. Saura, Spagna
1979

OGRO

Regia: G. Pontecorvo, It./Sp./
Fr. 1979

LEGENDA:

* = film di cui è stata realizzata la scheda.

IL GRANDE UNO ROSSO

Regia: S. Fuller, Usa 1980

GLI ANNI SPEZZATI*

Regia: P. Weir, Australia 1981

TAPS - SQUILLI**DI RIVOLTA**

Regia: H. Becker Usa 1981

FUGA PER LA VITTORIA

Regia: J. Huston, Usa 1981

**UNO SGUARDO,
UN SORRISO**

Regia: K. Loach, Gb 1981

GANDHI*Regia: R. Attenborough,
Gran Bretagna 1982**THE ATOMIC CAFE****Regia: K. e P. Rafferty, J.
Loader, Usa 1982**LANOTTEDISANLORENZO***Regia: P. e V. Taviani, Italia
1982**PINK FLOYD - THE WALL**

Regia: A. Parker, Gb 1982

STREAMERS

Regia: R. Altman, Usa 1983

FURYORegia: N. Oshima, Giap/Gb/
Nz 1983**WARGAMES - GIOCHI
DI GUERRA**

Regia: J. Badham, Usa 1983

URLA DEL SILENZIO*

Regia: R. Joffè, Gb/Usa 1984

HEIMAT

Regia: E. Reitz Rft 1984

CALL

Regia: P. O'Connor, Gb 1984

MISSION*

Regia: R. Joffè, Gb 1986

PLATOON*

Regia: O. Stone, Usa 1986

SACRIFICIORegia: A. Tarkovskij, Sve/fr/
Gb 1986**SALVADOR**

Regia: O. Stone, Usa 1986

ANNI '40*Regia: J. Boorman, Gran
Bretagna 1987**FULL METAL JACKET***Regia: S. Kubrick, Gran
Bretagna/Usa 1987**GIARDINI DI PIETRA**

Regia: F.F. Coppola, Usa 1987

NOZZE IN GALILEA

Regia: M. Khleifi, 1987

**SOLDATI - 365 GIORNI
ALL'ALBA**

Regia: M. Risi, Italia 1987

NATO IL 4 LUGLIO*

Regia: O. Stone, Usa 1989

LA VITA**E NIENTE ALTRO***Regia: B. Tavernier, Francia
1989**FRANCESCO**Regia: L. Cavani, It./Germ.
1989**ROMERO**

Regia: J. Duigan, Usa 1989

MEMPHIS BELLERegia: M. Caton-Jones, Gran
Bretagna 1990**BENVENUTI****IN PARADISO**

Regia: A. Parker, Usa 1990

AY CARMELA!Regia: C. Saura, Spagna/
Italia 1990**L'AGENDA NASCOSTA**

Regia: K. Loach, Gb 1990

LA CASA DEL DESTINO

Regia: P. O'Connor, Gb 1990

MEDITERRANEO*Regia: G. Salvatores, Italia
1991**IL PASSO SOSPESO****DELLA CICOGNA**Regia: T. Anghelopulos, Fr/
Gr./Svizz./It. 1991**MALCOLM, X***

Regia: S. Lee, Usa 1992

**APOCALISSE
NEL DESERTO**Regia: W. Herzog, Ger./Fr./Sp.
1992**IL CANTICO
DELLE PIETRE**

Regia: M. Khleifi, 1992

DIEN BIEN PHURegia: P. Schoendoerffer,
Francia 1992**LA MOGLIE DEL SOLDATO**

Regia: N. Jordan, Gb 1992

LA NOTTE

Regia: M. Malas, 1992

TRA CIELO E TERRA*

Regia: O. Stone, Usa 1993

NEL NOME DEL PADRE*

Regia: J. Sheridan, Gb 1993

PRIMA DELLA PIOGGIA*Regia: M. Manchewski,
Macedonia/Gb./Fr. 1994**IL SOLDATO MOLTO
SEMPLICE IVAN CHONKIN**Regia: J. Menzel, Gb/
Rep. Ceca/Fr/It/Russia 1994**IL RACCONTO****DEI TRE DIAMANTI**

Regia: M. Khleifi 1994

NIENTE DI PERSONALERegia: T. O'Sullivan, Gb
1995**MATERIALE RESISTENTE**Regia: G. Chiesa e D.
Ferrario, Italia 1995**UN SOGNO SENZA CONFINI**

Regia: P. Yates, Irlanda 1995

TERRA E LIBERTÀ*Regia: K. Loach, Gran Bretagna/
Spagna/Germania 1995**UNDERGROUND***Regia: E. Kusturica, Fr./Ger./
Ung./Iug./Cecosl./Bulg. 1995**LEGENDA:**

* = film di cui è stata realizzata la scheda.

LO SGUARDO DI ULISSE*

Regia: T. Anghelopulos, Gr./It./Fr./Ger. 1995

CAPITAN CONAN

Regia: B. Tavernier, Francia 1996

IL PRIGIONIERO DEL CAUCASO

Regia: S. Bodrov, Russia/Kazakhstan 1996

MICHAEL COLLINS

Regia: N. Jordan, Usa 1996

UNA SCELTA D'AMORE

Regia: T. George, Irlanda 1996

KUNDUN*

Regia: M. Scorsese, Usa 1997

BENVENUTI A SARAJEVO*

Regia: M. Winterbottom, Gran Bretagna/Usa 1997

CRONACA DI UNA SPARIZIONE

Regia: E. Suleiam, 1997

IL CARNIERE

Regia: M. Zaccaro, Italia 1997

LA SECONDA GUERRA CIVILE AMERICANA*

Regia: J. Dante, Usa 1997

NAJA

Regia: A. Longoni, Italia 1997

LA POLVERIERA*

Regia: G. Paskaljevic, Iug./Gr./Macedonia/Tur./Fr., 1998

TEATRO DI GUERRA

Regia: M. Martone, Italia 1998

SMALL SOLDIERS*

Regia: J. Dante Usa 1998

SALVATE IL SOLDATO RYAN*

Regia: S. Spielberg, Usa 1998

LA SOTTILE

LINEA ROSSA*

Regia: T. Mallick, Usa 1998

WEST BEYROUTH

Regia: Z. Doueiri, Fr./Libano/Belg/Nor 1998

THE BOXER

Regia: J. Sheridan, Irlanda 1998

GIOVANNA D'ARCO

Regia: L. Besson, Francia/Usa 1999

BEATIFUL PEOPLE

Regia: Y. Dizdar, Gb 1999

IL CIELO CADE

Regia: A. e A. Frazzi, Italia 2000

KIPPUR

Regia: A. Gitai, Israele/Francia/Italia 2000

IL NEMICO ALLE PORTE

Regia: J. J. Annaud, Usa/Germania/Gran Bretagna/Irlanda 2000

TIGERLAND

Regia: J. Schumacher, Usa 2000

LAVAGNE

Regia: S. Makhmalbaf, Iran/Italia 2000

MIRKA

Regia: R. Benhadj, It./Fr./Gb 2000

NO MAN'S LAND*

Regia: D. Tanovic, Belgio/Italia/Slovenia/Francia/Gb 2001

VIAGGIO A KANDAHAR*

Regia: M. Makhmalbaf, Iran/Francia 2001

IL MESTIERE DELLE ARMI

Regia: E. Olmi, It./Fr./Germ. 2001

I NOSTRI ANNI

Regia: D. Gaglianone, Italia 2001

BLACK HAWN DOWN

Regia: R. Scott, Usa 2001

EDEN

Regia: A. Gitai, Francia/Italia/Israele 2001

S.O.S. LARIBIANCOS - I DIMENTICATI

Regia: P.Livi, Italia 2001

KEDMA - VERSO ORIENTE

Regia: A. Gitai, Israele/Francia/Italia 2002

INTERVENTO DIVINO

Regia: E. Suleiman, Fr./Pal./Mar./Germ. 2002

BLOODY SUNDAY

Regia: P. Greengrass, Gb 2002

EL ALAMEIN

- LA LINEA DEL FUOCO*
Regia: E. Monteleone, Italia 2002

WE WERE SOLDIERS

Regia: R. Fallace, Usa 2002

WINDTALKERS

Regia: J. Woo, Usa 2002

BOWLING

FOR COLOMBINE*

Regia: M. Moore, Usa 2002

11'09"01 - SEPTEMBER 11*

Regia: S. Makhmalbaf, C. Lelouch, D. Tanovic, I. Quedrago, A. G. Inarritu, K. Loach, A. Gitai, M. Nair, Y. Chanine, S. Penn, S. Imamura, Francia 2002

ILARIA ALPI. IL PIÙ CRUDELE DEI GIORNI

Regia: F. V. Orgnani Italia 2003

CANTANDO DIETRO I PARAVENTI*

Regia: E. Olmi, Italia 2003

LEGENDA:

* = film di cui è stata realizzata la scheda.