

INTOLERANCE

Regia: D. W. Griffith, Usa
1916

CHARLOT SOLDATO*

Regia: C. Chaplin, Usa 1918

J'ACCUSE

Regia: A. Gance, Francia
1919

THE BIG PARADE

Regia: K. Vidor, Usa 1925

**ALL'OVEST NIENTE
DI NUOVO***

Regia: Lewis Milestone, Usa
1930

WESTFRONT 1918*

Regia: G. W. Pabst,
Germania 1930

TELL ENGLAN

Regia: A. Asquith, Gb 1930

ADDIO ALLE ARMI

Regia: F. Borzage, Usa 1932

**LA GUERRA LAMPO
DEI FRATELLI MARX**

Regia: L. McCarey, Usa 1933

LA GRANDE ILLUSIONE*

Regia: J. Renoir, Francia
1937

MARCO IL RIBELLE

Regia: V. Dieterle, Usa 1938

IL GRANDE DITTATORE*

Regia: C. Chaplin Usa 1940

IL SERGENTE YORK

Regia: H. Hawks, Usa 1941

QUESTA TERRA È MIA

Regia: J. Renoir, Usa 1943

IL PASSO DEL CARNEFICE

Regia: R. Wallace, Usa 1943

**PER CHI SUONA
LA CAMPANA**

Regia: S. Wood, Usa 1943

ARCIPELAGO IN FIAMME

Regia: H. Hawks, Usa 1943

ROMA CITTÀ APERTA*

Regia: R. Rossellini,
Italia 1945

MISSIONE SEGRETA

Regia: M. Leroy, Usa 1945

ANIME FERITE

Regia: E. Dmytryk, Usa 1946

PAISÀ*

Regia: R. Rossellini, Italia
1946

**I MIGLIORI ANNI
DELLA NOSTRA VITA**

Regia: W. Wyler, Usa 1946

FUGGIASCO

Regia: C. Reed, Gb 1947

UOMINI

Regia: F. Zinnemann,
Usa 1950

**FRANCESCO GIULLARE
DI DIO**

Regia: R. Rossellini, Italia
1950

ACHTUNG! BANDITI!

Regia: C. Lizzani Italia 1951

OKINAWA

Regia: L. Milestone, Usa 1951

**STRINGIMI FORTE
NELLE TUE BRACCIA**

Regia: M. Curtiz, Usa 1951

I DIAVOLI ALATI

Regia: N. Ray, Usa 1951

L'ARPA BIRMANA*

Regia: K. Ichikawa, Giappone
1956

PRIMA LINEA - ATTACK!*

Regia: R. Aldrich, Usa 1956

ORIZZONTI DI GLORIA*

Regia: S. Kubrick, Usa 1957

IL PONTE SUL FIUME KWAI

Regia: D. Lean, Gb 1957

**IL SOTTOMARINO
E57 NON SI ARRENDE**

Regia: M. Bayashi, Giappone
1957

I GIOVANI LEONI

Regia: E. Dmytryk, Usa 1958

EL PISITO

Regia: M. Ferreri, Spagna
1958

LA GRANDE GUERRA*

Regia: M. Monicelli, Italia/
Francia 1959

**HIROSHIMA
MON AMOUR***

Regia: A. Resnais, Francia/
Giappone 1959

**LA BALLATA
DI UN SOLDATO***

Regia: G. Cuchraj, Urss 1959

**IL GENERALE
DELLA ROVERE**

Regia: R. Rossellini, Italia
1959

EL COHECITO

Regia: M. Ferreri, Spagna
1960

I DUE NEMICI

Regia: G. Hamilton, Italia
1961

L'INFANZIA DI IVAN*

Regia: A. Tarkovskij, Urss
1962

IL GIORNO PIÙ, LUNGO

Regia: K. Annakin, Usa
1962

LA BALLATA DEL BOIA

Regia: L. G. Berlanga,
Spagna/Italia 1963

I VINCITORI

Regia: C. Foreman, Usa 1963

**IL DOTTOR
STRANAMORE***

Regia: S. Kubrick,
Gran Bretagna 1964

PER IL RE E PER LA PATRIA

Regia: J. Losey, Gb 1964

LA BATTAGLIA DI ALGERI

Regia: G. Pontecorvo, Italia/
Algeria 1966

FRANCESCO

Regia: L. Cavani, Italia 1966

ANDREJ, RUBLEV

Regia: A. Tarkovskij, Urss
1966

LEGENDA:

* = film di cui è stata realizzata la scheda.

