

Universale Economica

- 637 MASON, *Storia delle scienze della natura*. 2 tomi
- 638 CHUMEZ, *Sopra & sotto*. Vignette satiriche
- 639 BARBER, *Storia del pensiero economico*
- 640 F. HOYLE, ELLIOT, *A come Andromeda*
- 641 CHIAPPORI, *Alfreud*
- 642 SEBAG, *Marxismo e strutturalismo*
- 643 LONDON, *Il Tallone di Ferro*
- 644 DE BOSSCHÈRE, *Storia della colonizzazione*
- 645 DE BOSSCHÈRE, *Storia della decolonizzazione*
- 646 LEDUC, *Teresa e Isabella e La donna col renard*
- 647 ACCINNI, CAVALLERI, *Energia per il futuro*
- 648 COLLODI, *Pinocchio*, preceduto da *Chi era il Collodi e Com'è fatto Pinocchio* di F. Tempesti
- 649 BARINBAUM, *I genitori devono sapere*
- 650 SMOLIK, *Enciclopedia illustrata degli animali*. Mammiferi 1
- 651 SMOLIK, *Enciclopedia illustrata degli animali*. Mammiferi 2
- 652 SMOLIK, *Enciclopedia illustrata degli animali*. Uccelli 3
- 653 SMOLIK, *Enciclopedia illustrata degli animali*. Rettili, Anfibi, Pesci 4
- 654 SMOLIK, *Enciclopedia illustrata degli animali*. Invertebrati. Dizionario zoologico 5
- 655 LEAKEY, GOODALL, *La scoperta delle origini dell'uomo*. Dieci decenni di ricerche sull'evoluzione umana
- 656 MILL, *Saggi sulla religione*
- 657 TOMASI DI LAMPEDUSA, *I racconti*
- 658 AGUESSE, *Guida all'ecologia*
- 659 GENTILUCCI, *Introduzione alla musica elettronica*
- 660 OMERO, *Odissea*. Traduzione e nota filologica di E. Villa
- 661 RENAN, *La vita di Gesù*
- 662 BAKUNIN, *Stato e anarchia*
- 663 ROUSSEAU, *Origine della disuguaglianza*
- 664 THEOBALD, *Introduzione alla filosofia della scienza*
- 665 CHIAPPORI, *Vado l'arresto e torno*
- 667 KÜHNL, *Due forme di dominio borghese: liberalismo e fascismo*
- 668 DU BOIS-REYMOND, *I confini della conoscenza della natura*
- 669 ALERAMO, *Una donna*
- 670 VALLÈS, *Il ragazzo*
- 671 GARCÍA MÁRQUEZ, *Cent'anni di solitudine*
- 672 C. BERNARD, *Introduzione allo studio della medicina sperimentale*
- 673 CARTY, EBLING (a cura di), *Storia naturale dell'aggressività*
- 674 BORGES, *Altre inquisizioni*
- 675 LE GROS CLARK, *Scimmie-uomo o uomini-scimmia? Storia delle scoperte in Africa dei più antichi fossili di Ominidi*
- 676 DE MICHELI (a cura di), *Scritti di Picasso*
- 677 BALESTRINI, *Vogliamo tutto*
- 678 PESCE, *Senza tregua*. La guerra dei GAP
- 679 MILLER, *Tropico del Cancro*
- 680 GRASS, *Gatto e topo*
- 681 VERDONE (antologia a cura di), *Prosa e critica futurista*
- 683 MANDALARI (studio antologico di), *Poesia operaia tedesca del '900*
- 684 FEDRO, *Le favole*
- 686 A. GIULIANI (a cura di), *Antologia della poesia italiana*. Vol. I
- 687 A. GIULIANI (a cura di), *Antologia della poesia italiana*. Vol. II
- 692 E. SANTARELLI, *Il socialismo anarchico in Italia*
- 693 CATTANEO, *Dell'insurrezione di Milano nel 1948 e della successiva guerra*. Memorie
- 694 PIVANO (a cura di), *Poesia degli ultimi americani*
- 695 DOSTOEVSKIJ, *Il romanzo del sottosuolo*. L'altro io. Il marito di Akul'ka. Ricordi del sotto-

- suolo. L'eterno marito. Bobok. La mite. Il sogno di un uomo ridicolo
- 696 ALLENDE, *La via cilena*. Conversazione con Régis Debray. Con un saggio di Debray e un documento del MIR
- 697 DELAMARE DEBOUTTEVILLE, BOTOSANEANU, *Animali primitivi viventi*
- 698 PRATI, *Storie di parole italiane*
- 699 MACCIOCCHI, *Dalla Cina*
- 700 PISCHEL, *L'arte cinese. Profilo storico*
- 701 FALSONI, *Il karate moderno. Evoluzione di un'arte marziale*
- 702 MERFELD, *L'emancipazione della donna e la morale sessuale nella teoria socialista*, con un saggio di C. Ravaioli
- 703 CRAVERI, *La vita di Gesù*
- 704 H. BENDER, *Sesto senso. Chiaroveggenza, telepatia, fantasmi*
- 705 GRASS, *Il tamburo di latta*
- 706 FORATTINI, *Referendum-Reverendum*
- 707 P'ENG P'AI, *Agli albori della rivoluzione cinese. Il movimento contadino a Hai-feng*
- 708 CHANDLER, *L'uomo a cui piacevano i cani e altri racconti*
- 709 CECCATO, *La terza cibernetica*
- 710 TOMSHINSKY, *Guida alla macrobiotica. 200 ricette per una vita migliore*
- 711 ARBORIO MELLA, *Sulla strada della fotografia*
- 712 GUILLÉN, *In qualche punto della primavera (Poesie d'amore)*
- 713 MOUNIN, *Guida alla semantica*
- 714 EBERLEIN, *Sani col training autogeno*
- 715 DAL FABBRO, *Mozart. La vita. Scritti e appunti mozartiani (1945-1975)*
- 716 AA.VV., *1945/1975 Italia. Fascismo antifascismo. Resistenza rinnovamento*
- 717 KOLLONTAJ, *Autobiografia*
- 718 CAPECE, *Le piú belle vittorie del campione mondiale di scacchi Anatolij Karpov*
- 719 VERNA, *Finché non crepi tu!*
- 720 CHANDLER, *Blues di Bay City e altri racconti*
- 721 SCORZA, *Rulli di tamburo per Rancas*
- 722 OCCHIPINTI, *Una donna di Ragusa*. Con il saggio *Un altro dopoguerra* di Enzo Forcella
- 723 TIBALDI CHIESA, *Le chiavi della salute*
- 724 CALLIGARO, *Cambia o non cambia?*
- 725 G. MANZONI, *Arnold Schönberg. L'uomo, l'opera, i testi musicati*
- 726 AA.VV., *Il dopoguerra italiano 1945/1948. Guida bibliografica*
- 727 MOSCATI, *Apparenza e realtà. Arte figurativa nell'antico Oriente*
- 728 GULOTTA, *Commedie e drammi nel matrimonio*, con 49 vignette di Chiappori
- 729 PESTALOZZA, *Il gioco e la guerra. Note autobiografiche 1935-1943*
- 730 ARISTOFANE, *Le Rane*
- 731 LEOPARDI, *Operette morali*
- 732 QUENEAU, *Odile*
- 733 FOHLEN, *Che cos'è la rivoluzione industriale*
- 734 DE MICHELI, *La matrice ideologico-letteraria dell'eversione fascista*
- 735 RUSCONI, BLUMIR, *La droga e il sistema*
- 736 VARGAS LLOSA, *La città e i cani*
- 737 GUIMARAES ROSA, *Grande sertão*
- 738 BUTTITTA, *La paglia bruciata*
- 739 HARVEY, *Un'estate con sentimento*
- 740 CHANDLER, *La semplice arte del delitto. Parte prima*
- 741 CONRAD, *Cuore di tenebra*
- 742 MURDOCH, *Una testa tagliata*
- 743 CHAUVIN, *Il mondo delle Formiche. Un universo fantascientifico*
- 744 PICUTTI, *Sul numero e la sua storia*
- 745 BELGIOJOSO, *Il 1848 a Milano e a Venezia*. Con uno scritto sulla condizione delle donne. A cura di Sandro Bortone
- 746 DE MICHELI, *David, Delacroix, Courbet, Cézanne, van Gogh, Picasso: le poetiche*. Antologia degli scritti
- 747 MARCHESI (a cura di), *Favole esopiche*

- 748 KAPLAN, *Manuale illustrato di terapia sessuale*
- 749 STENGEL, *Il suicidio e il tentato suicidio*
- 750 KESSEL e WALTON, *L'alcolismo*
- 751 VALIANI, *Il Partito socialista italiano nel periodo della neutralità (1914-1915)*
- 752 CANKAR, *Il servo Jernej e il suo diritto*
- 753 AA.VV., *Storia del marxismo contemporaneo. Vol. I Kautsky e Bernstein*
- 754 AA.VV., *Storia del marxismo contemporaneo. Vol. II Schmidt, Hilferding, Mehring, Bauer, Adler, Renner*
- 755 AA.VV., *Storia del marxismo contemporaneo. Vol. III Plechanov, Struve, Tugan-Baranovskij, Lafargue, Jaurès, Labriola, Hyndman, De Leon*
- 756 AA.VV., *Storia del marxismo contemporaneo. Vol. IV Luxemburg, Liebknecht, Pannekoek*
- 757 AA.VV., *Storia del marxismo contemporaneo. Vol. V Lenin*
- 758 AA.VV., *Storia del marxismo contemporaneo. Vol. VI Trockij e Bucharin*
- 762 CIXOUS, *Ritratto di Dora*
- 763 FREZZA, *Alcuni casi di omosessualità*
- 764 FOFI, *Capire con il cinema. 200 film prima e dopo il 1968*
- 765 CONRAD, *Fino all'estremo*
- 766 PETAZZI, *Alban Berg. La vita, l'opera, i testi musicati*
- 767 LONDON, *Il richiamo della notte. Racconti di fantastoria e fantascienza*
- 768 MAESTRO, *Cesare Beccaria e le origini della riforma penale e Dei delitti e delle pene di Beccaria*
- 769 ERDMAN, *Il mandato*
- 770 FOURNIER, *Aspettando il medico*
- 771 LOWRY, *Sotto il vulcano*
- 772 CHANDLER, *La semplice arte del delitto. Parte seconda*
- 773 SCORZA, *Storia di Garabombo, l'Invisibile*
- 774 ROA BASTOS, *Figlio di uomo*
- 775 BAECHLER, *Le origini del capitalismo*
- 776 EBERLEIN, *Training autogeno per progrediti. Esercizi di grado superiore*
- 777 SCHNEIDER, *Nemico della costituzione*
- 778 FISHER, *Fisiologia e psicologia dell'orgasmo femminile*
- 779 DAMIANI, RODRIGUEZ (a cura di), *Anna Kuliscioff. Immagini scritte testimonianze*
- 780 AA.VV., *Gramsci vivo*
- 781 CORTI, *L'ora di tutti*
- 782 SELBY, *Ultima fermata a Brooklyn*
- 783 LEDUC, *La bastarda*
- 784 LESSING, *Il taccuino d'oro*
- 785 TOLSTOJ, *Che cosa è l'arte?*
- 786 GRASS, *Anni di cani*
- 787 GILAS, *Conversazioni con Stalin*
- 788 FALDINI, FOFI, *Totò: l'uomo e la maschera*
- 789 VERRI, *Osservazioni sulla tortura*
- 790 JURGENSEN, *La pazzia degli altri*
- 791 CALLIGARO, *Ridateci il nemico!*
- 792 VALENTINI, *La storia di Dario Fo*
- 793 BUTTITTA, *La peddi nova*
- 794 TRECCANI, *Arte per amore*
- 795 ANGHELOPULOS, *La recita*
- 796-806 CANDELORO, *Storia dell'Italia moderna (11 voll.)*
- 796 CANDELORO, *Storia dell'Italia moderna. Vol. I. Le origini del Risorgimento (1700-1815)*
- 797 CANDELORO, *Storia dell'Italia moderna. Vol. II. Dalla Restaurazione alla Rivoluzione nazionale (1815-1846)*
- 798 CANDELORO, *Storia dell'Italia moderna. Vol. III La Rivoluzione nazionale (1846-1849)*
- 800 CANDELORO, *Storia dell'Italia moderna. Vol. V La costruzione dello Stato unitario (1860-1871)*
- 801 CANDELORO, *Storia dell'Italia moderna. Vol. VI Lo sviluppo del capitalismo e del movimento operaio (1871-1896)*
- 807 DE LUNA, *Mussolini. Soggettività e pratica di una dittatura*
- 808 SAPELLI, *L'analisi economica dei comunisti italiani durante il fascismo*

- 809 BELLOW, *Addio alla casa gialla*
- 810 BENE - DELEUZE, *Sovrapposizioni. Riccardo III di Bene e Un manifesto di meno di Deleuze*
- 811 BARACCA-ROSSI, *Materia e energia*
- 812 RITSOS, *Pietre Ripetizioni Sbarre. Poesie 1968-1969*
- 813 VINCINO, *L'importante è non vincere. Diario politico-satirico 1977*
- 814 TEDESCHI, *Addio, fiorito asil. Il melodramma italiano da Boito al verismo*
- 815 BLIXEN, *Capricci del destino*
- 816 BUKOWSKI, *Storie di ordinaria follia*
- 817 DEL BOCA, *La guerra d'Abissinia 1935-1941*
- 818 BEHAN, *Brendan Behan ragazzo del Borstal*
- 819 SCHNEIDER, *Lenz*
- 820 ENZENSBERGER, *La breve estate dell'anarchia. Vita e morte di Buenaventura Durruti*
- 821 ISTRATI, *Kyra Kyralina*
- 822 MARTÍN-SANTOS, *Tempo di silenzio*
- 823 ČECHOV, *I quaderni del dottor Cečov*
- 824 RUSSO, *Prose polemiche*
- 825 DE MICHELI, *Scalarini*
- 826 CATULLO, *Poesie*
- 827-828 RADHAKRISHNAN, *Storia della filosofia orientale (2 tomi)*
- 829 PÉRET, *La poesia surrealista francese*
- 830 BARILLI, *Informale Oggetto Comportamento. Vol. I La ricerca artistica negli anni '50 e '60*
- 831 BARILLI, *Informale Oggetto Comportamento. Vol. II La ricerca artistica negli anni '70*
- 832 AMBROSI, *L'energia dell'umano*
- 833-838 AA.VV., *Natura Scienza Tecnica*
 Vol. I *I componenti della vita. L'evoluzione. Le piante*
 Vol. II *Gli Invertebrati, gli Insetti. I Pesci, gli Anfibi, i Rettili. Gli Uccelli*
 Vol. III *I Mammiferi. Le comunità naturali. L'Uomo*
 Vol. IV *La Terra e l'universo. Misure, numeri, calcoli. Moti e forze*
 Vol. V *L'energia. Il calore e la termodinamica. La luce e il suono*
- 839 MUSCIO, *Lista nera a Hollywood. La caccia alle streghe negli anni '50*
- 840 CATALANO, *Fascismo e piccola borghesia. Crisi economica, cultura e dittatura in Italia (1923-1925)*
- 841 SALES GOMES, *Jean Vigo. Vita e opera del grande regista anarchico*
- 842 MASTERS - JOHNSON, *L'atto sessuale nell'uomo e nella donna*
- 843 BELLOW, *La vittima*
- 844 AA.VV., *L'esame di italiano, a cura di Carlo Muscetta*
- 845 PETRARCA, *Canzoniere. Commento di Leopardi e con il Saggio sopra la poesia del Petrarca di Foscolo, a cura di Ugo Dotti*
- 846 PILNJAK, *Mogano e altri racconti e romanzi brevi*
- 847 CAMPANELLA, *La Città del Sole*
- 848 WENDERS, *Nel corso del tempo*
- 849 MANSFIELD, *Quaderno d'appunti*
- 850 WAJDA, SCIBOR - RYLSKI, *L'uomo di marmo*
- 851 AA.VV., *Il politico, a cura di Mario Tronti. Vol. I Da Machiavelli a Cromwell*
- 852 AA.VV., *Teorie e pratiche della critica d'arte, a cura di Egidio Mucci e Pier Luigi Tazzi*
- 853 SERGE, *Città conquistata*
- 854 *I bambini di Terezín* (a cura di Mario De Micheli)
- 855 WOOLF, *Le tre ghinee*
- 856 ZANGWILL, *Il re degli schnorrer*
- 857 CVETAEVA, *Poesie*
- 858 DÉRY, *La resa dei conti e altri racconti e romanzi brevi*
- 859 ADAMS (a cura di), *Cowboy*
- 860 MACHIAVELLI, *Il Principe, con uno scritto di Hegel, a cura di Ugo Dotti*
- 861 HOYLE-ELLIOT, *L'insidia di Andromeda*
- 862 GUILLLOUX, *Sangue nero*
- 863 HOLIDAY, *La signora canta i blues*