

Piccola Biblioteca Einaudi

- 1 R. J. FORBES, *L'uomo fa il mondo*.
- 2 CARLA SCHICK, *Il linguaggio*.
- 3 DONALD J. HUGHES, *Fisica del neutrone*.
- 4 PIERRE GEORGE, *Geografia economica dell'Unione Sovietica*.
- 5 DONALD G. FINK e DAVID M. LUTYENS, *Fisica della televisione*.
- 6 FRANCIS BITTER, *Vita coi magneti*.
- 7 ALBERT MATHIEZ e GEORGES LEFEBVRE, *La Rivoluzione francese* (due volumi).
- 8 GEORGES SADOUL, *Manuale del cinema*.
- 9 WILLEM A. VAN BERGEIJK, JOHN R. PIERCE e EDWARD E. DAVID JR, *L'universo dei suoni*.
- 10 EGON LARSEN, *L'impiego civile dell'energia atomica*.
- 11 FEDERICO CHABOD, *L'Italia contemporanea (1918-1948)*.
- 12 GIAMPIERO CAROCCI, *Giolitti e l'età giolittiana*.
- 13 PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA, *Storia della cultura nell'America spagnola*.
- 14 RAYMOND FURON, *Manuale di preistoria*.
- 15 GIORGIO FUÀ, *Lo Stato e il risparmio privato*.
- 16 CHARLES SINGER, *Breve storia del pensiero scientifico*.
- 17 ALAN HOLDEN e PHYLIS SINGER, *I cristalli*.
- 18 ANITA SEPPILLI, *Poesia e magia*.
- 19 KENNETH S. DAVIS e JOHN ARTHUR DAY, *L'acqua*.
- 20 RENÉ DUBOS, *Pasteur e la scienza moderna*.
- 21 S. H. STEINBERG, *Cinque secoli di stampa*.
- 22 ENZO COLLOTTI, *La Germania nazista*.
- 23 LEOPOLD INFELD, *Albert Einstein*.
- 24 LUDOVICO GEYMONAT, *Galileo Galilei*.
- 25 ITALO INSOLERA, *Roma moderna. Un secolo di storia urbanistica*.
- 26 FRANCO VENTURI, *Le origini dell'Enciclopedia*.
- 27 V. GORDON CHILDE, *Il progresso nel mondo antico*.
- 28 JEAN BÉRARD, *La Magna Grecia*.
- 29 ERICH AUERBACH, *Introduzione alla filologia romanza*.
- 30 CLAUDIO NAPOLEONI, *Il pensiero economico del 900*.
- 31 MASSIMO MILA, *Breve storia della musica*.
- 32 GABRIELE PEPE, *Il Medio Evo barbarico d'Italia*.
- 33 H. e H. A. FRANKFORT, JOHN A. WILSON, THORKILD JACOBSEN e WILLIAM A. IRWIN, *La filosofia prima dei Greci. Concezioni del mondo in Mesopotamia, nell'antico Egitto e presso gli Ebrei*.
- 34 MASSIMO L. SALVADORI, *Gaetano Salvemini*.
- 35 JEAN ROSTAND, *Lazzaro Spallanzani e le origini della biologia sperimentale*.

- 36 BRUNO SNELL, *La cultura greca e le origini del pensiero europeo.*
- 37 LUIGI SALVATORELLI, *Pensiero e azione del Risorgimento.*
- 38 LIONELLO VENTURI, *Storia della critica d'arte.*
- 39 PAOLO SYLOS LABINI, *Oligopolio e progresso tecnico.*
- 40 V.-L. SAULNIER, *Storia della letteratura francese.*
- 41 FRANCESCO FORTE, *Manuale di politica economica* (due volumi).
- 42 ALLAN NEVINS e HENRY STEELE COMMAGER, *Storia degli Stati Uniti.*
- 43 GYÖRGY LUKÁCS, *Il marxismo e la critica letteraria.*
- 44 BENJAMIN THOMAS, *Abramo Lincoln.*
- 45 ROBERT JUNGK, *Gli apprendisti stregoni. Storia degli scienziati atomici.*
- 46 GABRIELE BALDINI, *Manualetto shakespeariano.*
- 47 ARNOLD HAUSER, *Storia sociale dell'arte* (due volumi).
- 48 LÉON POLIAKOV, *Il nazismo e lo sterminio degli Ebrei.*
- 49 ERICH AUERBACH, *Mimesis. Il realismo nella letteratura occidentale* (due volumi).
- 50 ENRICO FUBINI, *L'estetica musicale dal Settecento a oggi.*
- 51 MOSES I. FINLEY, *Gli antichi greci.*
- 52 GYÖRGY LUKÁCS, *Breve storia della letteratura tedesca dal Settecento ad oggi.*
- 53 PIERO PIERI, *L'Italia nella prima guerra mondiale (1915-1918).*
- 54 MAURICE DOBB, *I salari.*
- 55 H. BONDI, W. B. BONNOR, R. A. LYTLETON e G. J. WHITROW, *Teorie cosmologiche rivali.*
- 56 MASSIMO MILA, *L'esperienza musicale e l'estetica.*
- 57 GINO LUZZATTO, *Breve storia economica dell'Italia medievale.*
- 58 ROLAND OLIVER e JOHN D. FAGE, *Breve storia dell'Africa.*
- 59 GIUSEPPE MONTALENTI, *L'evoluzione.*
- 60 ARTURO CARLO JEMOLO, *Chiesa e Stato in Italia. Dalla unificazione a Giovanni XXIII.*
- 61 GEORGES MOUNIN, *Teoria e storia della traduzione.*
- 62 CHRISTOPHER HILL, *Lenin e la Rivoluzione russa.*
- 63 SALVATORE FRANCESCO ROMANO, *Le classi sociali in Italia dal Medioevo all'età contemporanea.*
- 64 GIANNI POZZI, *La poesia italiana del Novecento da Gozzano agli Ermetici.*
- 65 GIORGIO SPINI, *Storia dell'età moderna (1515-1763)* (tre volumi).
- 66 RAFFAELE PETTAZZONI, *L'essere supremo nelle religioni primitive. (L'onni-scienza di Dio).*
- 67 WILLIAM EMPSON, *Sette tipi di ambiguità.*
- 68 R. F. HARROD, *La vita di John Maynard Keynes.*
- 69 WILLIAM L. SHIRER, *Storia del Terzo Reich* (due volumi).
- 70 FAUSTO CODINO, *Introduzione a Omero.*
- 71 GAETANO ARFÉ, *Storia del socialismo italiano (1892-1926).*
- 72 M. F. ASHLEY MONTAGU, *La razza. Analisi di un mito.*
- 73 ROLAND H. BAINTON, *La riforma protestante.*
- 74 EILEEN POWER, *Vita nel Medioevo.*
- 75 ISTITUTO PER LA RICERCA SOCIALE DI FRANCOFORTE, *Lezioni di sociologia.*
- 76 MICHELE ABBATE, *La filosofia di Benedetto Croce e la crisi della società italiana.*
- 77 JAIME VICENS VIVES, *Profilo della storia di Spagna.*
- 78 BASIL DAVIDSON, *Madre Nera. L'Africa nera e il commercio degli schiavi.*
- 79 GIULIO C. LEPSCHY, *La linguistica strutturale.*
- 80 EUGENIO GARIN, *Storia della filosofia italiana* (tre volumi).

- 81 ANGELO MARIA RIPELLINO, *Majakovskij e il teatro russo d'avanguardia*.
- 82 RODOLFO MORANDI, *Storia della grande industria in Italia (1931)*.
- 83 ANTHONY BLUNT, *Le teorie artistiche in Italia dal Rinascimento al Manierismo*.
- 84 GIULIO PIETRANERA, *Capitalismo ed economia*.
- 85 FERNAND BRAUDEL, *Il mondo attuale* (due volumi).
- 86 *La ricerca antropologica. Venti studi sulle società primitive*. A cura di Joseph B. Casagrande (due volumi).
- 87 JEAN PIAGET, *Lo sviluppo mentale del bambino e altri studi di psicologia*.
- 88 GIORGIO GRAZIOSI, *L'interpretazione musicale*.
- 89 NELLO ROSSELLI, *Mazzini e Bakunin. Dodici anni di movimento operaio in Italia (1860-1872)*.
- 90 H. STUART HUGHES, *Coscienza e società. Storia delle idee in Europa dal 1890 al 1930*.
- 91 ULRICH VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, *Storia della filologia classica*.
- 92 ARNOLD J. TOYNBEE, *Il mondo ellenico*.
- 93 BENJAMIN FARRINGTON, *Francesco Bacone filosofo dell'età industriale*.
- 94 EDWARD CARTER, *Il futuro di Londra. L'evoluzione di una grande città*.
- 95 HANS KELSEN, *Lineamenti di dottrina pura del diritto*.
- 96 HERBERT MARCUSE, *Eros e civiltà*.
- 97 GIUSEPPE CAMPOS VENUTI, *Amministrare l'urbanistica*.
- 98 EDWARD H. CARR, *Sei lezioni sulla storia*.
- 99 MARCEL RAYMOND, *Da Baudelaire al surrealismo*.
- 100 ISAAC ASIMOV, *Il codice genetico*.
- 101 LIONEL KOCHAN, *Storia della Russia moderna. Dal 1500 a oggi*.
- 102 RAYMOND WILLIAMS, *Cultura e Rivoluzione industriale. Inghilterra 1780-1950*.
- 103 JOSEPHINE KLEIN, *Sociologia dei gruppi*.
- 104 TULLIO HALPERIN DONGHI, *Storia dell'America latina*.
- 105 B. H. WARMINGTON, *Storia di Cartagine*.
- 106 ALOYS GREITHER, *Mozart*.
- 107 SAVERIO TUTINO, *L'ottobre cubano. Lineamenti di una storia della rivoluzione castrista*.
- 108 ALEC NOVE, *Stalinismo e antistalinismo nell'economia sovietica*.
- 109 MICHAEL BACHTIN, *Dostoevskij. Poetica e stilistica*.
- 110 PAOLO SPRIANO, *L'occupazione delle fabbriche. Settembre 1920*.
- 111 *I formalisti russi. Teoria della letteratura e metodo critico*. A cura di Tzvetan Todorov.
- 112 EMILIO SERENI, *Il capitalismo nelle campagne (1860-1900)*.
- 113 PAOLO ROSSI, *Storia e filosofia. Saggi sulla storiografia filosofica*.
- 114 B. NIKOLAEVSKIJ e O. MAENCHENHELFEN, *Karl Marx. La vita e l'opera*.
- 115 NORTHROP FRYE, *Anatomia della critica*.
- 116 GUSTAV MAYER, *Friedrich Engels. La vita e l'opera*.
- 117 MARC BLOCH, *Apologia della storia*.
- 118 NIKO TINBERGEN, *Il comportamento sociale degli animali*.
- 119 OTTÓ KÁROLYI, *La grammatica della musica. La teoria, le forme e gli strumenti musicali*.
- 120 JEAN CHESNEAUX, *L'Asia orientale nell'età dell'imperialismo. Cina, Giappone, India e Sud-Est asiatico nei secoli XIX e XX*.
- 121 GIANNI SOFRI, *Il modo di produzione asiatico. Storia di una controversia marxista*.
- 122 ROLAND PENROSE, *Pablo Picasso. La vita e l'opera*.

- 123 *Guida alla formazione di una biblioteca pubblica e privata. Catalogo sistematico e discografia.*
- 124 *Storia della Jugoslavia. Gli slavi del sud dalle origini a oggi. A cura di Stephen Clissold.*
- 125 MARIO G. LOSANO, *Giuscibernetica. Macchine e modelli cibernetici nel diritto.*
- 126 TOM KEMP *Teorie dell'imperialismo. Da Marx a oggi.*
- 127 W. G. BEASLEY, *Storia del Giappone moderno.*
- 128 GIANNI RONDOLINO, *Dizionario del cinema italiano 1945-1969.*
- 129 ROBERTO BATTAGLIA, *Storia della Resistenza italiana.*
- 130 CELSO FURTADO, *La formazione economica del Brasile.*
- 131 GIUSEPPE FRANCESCATO, *Il linguaggio infantile. Strutturazione e apprendimento.*
- 132 JOHN SUMMERSON, *Il linguaggio classico dell'architettura.*
- 133 GIOVANNI MICCOLI, *Delio Cantimori. La ricerca di una nuova critica storiografica.*
- 134 MARCUS CUNLIFFE, *Storia della letteratura americana.*
- 135 FELIX GILBERT, *Machiavelli e Guicciardini. Pensiero politico e storiografia a Firenze nel Cinquecento.*
- 136 ADOLFO OMODEO, *Studi sull'età della Restaurazione: La cultura francese nell'età della Restaurazione - Aspetti del cattolicesimo della Restaurazione.*
- 137 GILLO DORFLES, *Le oscillazioni del gusto. L'arte d'oggi tra tecnocrazia e consumismo.*
- 138 LANFRANCO CARETTI, *Ariosto e Tasso.*
- 139 FRANCO VENTURI, *Utopia e riforma nell'illuminismo.*
- 140 GYÖRGY LUKÁCS, *Saggi sul realismo.*
- 141 RAYMOND BOUDON, *Strutturalismo e scienze umane.*
- 142 MICHAEL ed ENID BALINT, *Tecniche psicoterapiche in medicina.*
- 143 JEAN PIAGET e BÄRBEL INHELDER, *La psicologia del bambino.*
- 144 SERGE MALLETT, *La nuova classe operaia. Nuova edizione.*
- 145 PAUL M. SWEEZY, *Il presente come storia. Saggi sul capitalismo e il socialismo.*
- 146 LOUIS HJELMSLEV, *Il linguaggio.*
- 147 BENVENUTO TERRACINI, *Lingua libera e libertà linguistica. Introduzione alla linguistica storica.*
- 148 GERHARD ROHLFS, *Grammatica storica della lingua italiana e dei suoi dialetti. Fonetica.*
- 149 GERHARD ROHLFS, *Grammatica storica della lingua italiana e dei suoi dialetti. Morfologia.*
- 150 GERHARD ROHLFS, *Grammatica storica della lingua italiana e dei suoi dialetti. Sintassi e formazione delle parole.*
- 151 PIETRO GRIFONE, *Il capitale finanziario in Italia. La politica economica del fascismo.*
- 152 BRUNO ROSSI, *I raggi cosmici.*
- 153 ERIC J. HOBBSAWM, *I banditi. Il banditismo sociale nell'età moderna.*
- 154 BERTOLT BRECHT, *Scritti teatrali.*
- 155 ANDREINA DE CLEMENTI, *Amadeo Bordiga.*
- 156 FRANCESCO REMOTTI, *Lévi-Strauss. Struttura e storia.*
- 157 LEO SPITZER, *Marcel Proust e altri saggi di letteratura francese moderna.*
- 158 WOLFGANG ABENDROTH, *Storia sociale del movimento operaio europeo.*
- 159 ŽARKO MULJAČIĆ, *Introduzione allo studio della lingua italiana.*
- 160 THEODOR W. ADORNO, *Introduzione alla sociologia della musica.*
- 161 PAUL GOODMAN, *La gioventù assurda. Problemi dei giovani nel sistema organizzato.*

- 162 KARL LÖWITH, *Da Hegel a Nietzsche. La frattura rivoluzionaria nel pensiero del secolo XIX.*
- 163 CARLO DIONISOTTI, *Geografia e storia della letteratura italiana.*
- 164 ROMAN JAKOBSON, *Il farsi e il disfarsi del linguaggio. Linguaggio infantile e afasia.*
- 165 JOHN EATON, *Economia politica. Introduzione alla teoria economica marxista.*
- 166 PAOLO SPRIANO, *L'«Ordine Nuovo» e i Consigli di fabbrica.*
- 167 RUGGIERO ROMANO, *Tra due crisi: l'Italia del Rinascimento.*
- 168 FEI-LING DAVIS, *Le società segrete in Cina (1840-1911). Forme primitive di lotta rivoluzionaria.*
- 169 GUIDO QUAZZA, *La decadenza italiana nella storia europea. Saggi sul Sei-Settecento.*
- 170 GIUSEPPE CAMBIANO, *Platone e le tecniche.*
- 171 ARMANDO DE PALMA, *Le macchine e l'industria da Smith a Marx.*
- 172 ALEXANDRE LAMFALUSSY, *I mercati finanziari europei.*
- 173 B. H. SLICHER VAN BATH, *Storia agraria dell'Europa occidentale (500-1850).*
- 174 ROLAND BARTHES, *Saggi critici.*
- 175 CHI CH'AO-TING, *Le zone economiche chiave nella storia della Cina. Studio sullo sviluppo dei lavori pubblici per il controllo delle acque.*
- 176 MARIO LODI, *C'è speranza se questo accade al Vho.*
- 177 LEWIS B. NAMIER, *La rivoluzione degli intellettuali e altri saggi sull'Ottocento europeo.*
- 178 PETER SZONDI, *Teoria del dramma moderno (1880-1950).*
- 179 WALTER BINNI, *Carducci e altri saggi.*
- 180 GIUSEPPE PAPAGNO, *Colonialismo e feudalesimo. La questione dei Prazos da Coroa nel Mozambico alla fine del secolo XIX.*
- 181 GILLO DORFLES, *Introduzione al disegno industriale.*
- 182 THOMAS S. KUHN, *La rivoluzione copernicana. L'astronomia planetaria nello sviluppo del pensiero occidentale.*
- 183 ALESSANDRO GALANTE GARRONE, *Filippo Buonarroti e i rivoluzionari dell'Ottocento (1828-1837). Nuova edizione ampliata.*
- 184 WITOLD KULA, *Teoria economica del sistema feudale. Proposta di un modello.*
- 185 JAMES S. ACKERMAN, *Palladio.*
- 186 EUGENE D. GENOVESE, *L'economia politica della schiavitù. Studi sull'economia e la società del Sud schiavista.*
- 187 GUIDO DORSO, *La Rivoluzione meridionale.*
- 188-90 FRANCO VENTURI, *Il populismo russo.*
(188) I. Herzen, *Bakunin, Černyševskij.*
(189) II. *Dalla liberazione dei servi al nihilismo.*
(190) III. *Dall'andata nel popolo al terrorismo.*
- 191 I. A. RICHARDS, *I fondamenti della critica letteraria.*
- 192 HANS MAYER, *Brecht e la tradizione.*
- 193 ANTONIN ARTAUD, *Il teatro e il suo doppio. Con altri scritti teatrali.*
- 194 LANFRANCO CARETTI, *Manzoni. Ideologia e stile.*
- 195 GIOVANNI MACCHIA, *Il paradiso della ragione. L'ordine e l'avventura nella tradizione letteraria francese.*
- 196 ERIC JOHN HOBBSAWM, *Storia economica dell'Inghilterra. La rivoluzione industriale e l'Impero. Dal 1750 ai giorni nostri.*
- 197 CARLO GINZBURG, *I benandanti. Stregoneria e culti agrari tra Cinquecento e Seicento.*
- 198 KLAUS WAGENBACH, *Franz Kafka. Biografia della giovinezza 1883-1912.*

- 199 MAXIME RODINSON, *Maometto*.
- 200 GUIDO QUAZZA, VALERIO CASTRONOVO, GIORGIO ROCHAT, GUIDO NEPPI MODONA, GIOVANNI MICCOLI, NORBERTO BOBBIO, *Fascismo e società italiana*. A cura di Guido Quazza.
- 201 ENRICO FUBINI, *Musica e linguaggio nell'estetica contemporanea*.
- 202 MASSIMO L. SALVADORI, *Gramsci e il problema storico della democrazia*.
- 203 SERGEJ M. EJZENŠTEJN, *Lezioni di regia*. A cura di Paolo Gobetti.
- 204 GEORGES LEFEBVRE, *La grande paura del 1789*.
- 205 *Che cos'è la psichiatria?* A cura di Franco Basaglia.
- 206 F. R. LEAVIS, *Da Swift a Pound. Saggi di critica letteraria*.
- 207 MARC BLOCH, *I caratteri originali della storia rurale francese*.
- 208 MARCEL ROUBAULT, *Le catastrofi naturali sono prevedibili*.
- 209 GIORGIO FANO, *Origini e natura del linguaggio*.
- 210 CARLO BOFFITO, *Teoria della moneta. Ricardo, Wicksell, Marx*.
- 211 LUCIO GAMBÌ, *Una geografia per la storia*.